

## Medieninformation

### Dreispiel im Vierten

Ein gemeinsamer Veranstaltungsabend von wien museum, RadioKulturhaus und dem Theater Akzent mit gestaffelt stattfindenden Konzerten und gemeinsamem Ticket, in dessen Mittelpunkt Willi Resetarits mit unterschiedlichen Bands steht.

#### wien museum:

Als „*blinder Gläubiger der Kirche des heiligen Artmann*“ (Willi Resetarits) beschäftigt sich Willi Resetarits bereits seit Jahrzehnten mit den Werken des Wiener Poeten und Schriftstellers H.C. Artmann. Mit seiner Band Stubnblues hat er einige der einzigartigen Dichtkunstwerke bereits kongenial vertont. Bei seiner Lesung sorgt sein langjähriger Ostbahn-Gitarrist Karl Ritter für den spannenden und gefühlvollen Soundtrack.

18:00 Uhr bis 18:40 Uhr

#### RadioKulturhaus:

Die spanische und lateinamerikanische Musik hat es Willi Resetarits' Tochter Johanna angetan. Als Sängerin besticht „Juanita“ mit bezaubernd ungekünstelten Interpretationen stimmungsvoller Lieder. Zusammen mit ihr und ihrer vier-köpfigen Band präsentiert Willi Resetarits ein Programm, in dem die berauschte Latin-Music immer wieder mit grenzüberflügelndem Selbstverständnis mit Rock, Jazz und Wienerlied verschmilzt. Begeistert gemeinsame Sache macht Willi Resetarits auch mit den vier „Basbaritenori“: ein junges, burgenländisch-kroatisches Vokal-Quartett, bestehend aus Tome Jankovič, Palo Maly, Ruben Gludovacz und Filip Tyran, das mit Resetarits – als fünfte Stimme – traditionelle kroatische Melodien und Volkslieder mit Pop- und Jazz-Elementen in neue, mitreißende musikalische Gewänder hüllt.

19:30 Uhr bis 20:10 Uhr

#### Theater Akzent:

Jura Soyfer wäre heuer 100 Jahre alt geworden. Vor über 30 Jahren schufen Willi Resetarits und die „Schmetterlinge“ für die Wiener Festwochen das Jura-Soyfer-Programm „Verdrängte Jahre“: eine aufwändig recherchierte Collage über die Zwischenkriegszeit nach Szenen und Texten dieses bedeutenden politischen Schriftstellers, die heute so aktuell und brisant sind, wie zum Zeitpunkt ihres Entstehens in den 1930er-Jahren. Zusammen mit den „Schmetterlingen“ Georg Herrnstadt, Erich Meixner, Beatrix Neundlinger, Herbert Tampier und Helmut Grössing bringt Willi Resetarits eine Auswahl von Liedern aus dem damaligen Programm zur Wiederaufführung.

21:00 Uhr

Termin: 15.9.2012, ab 18.00Uhr

Preis: Einzelkarte Theater Akzent: Euro 17,- (Konzertdauer ca. 60 Minuten)

Festivalpass Euro 35,- für alle drei Konzerte, erhältlich an allen drei Häusern

freie Platzwahl

Kartenvorverkauf für den Festival-Pass und die Vorstellung im Theater Akzent:

1040 Wien, Argentinierstraße 37

von Montag bis Samstag von 13.00 bis 18.00 Uhr

Karten Hotline: 01/501 65/3306

[www.akzent.at](http://www.akzent.at)