

Medieninformation

5. Jahre

in between – Kreativität zwischen musikalischen Welten

21.01 bis 02.02.2012 im Theater Akzent

Das Musikfestival **in between** findet im Jänner 2012 zum fünften Mal im Theater Akzent statt.

Jedes Jahr laden in Wien ansässige "zugereiste" Musiker einen bekannten "einheimischen" Künstler für einen Abend zum gemeinsamen Konzert. Es entstehen so neue, spannende musikalische Konstellationen. 2012 wird das Festival um eine künstlerische Komponente erweitert: Die fünfte Ausgabe von **in between** steht nämlich ganz im Zeichen musizierender Gäste aus dem Schauspielbereich!

Die Musikerinnen und Musiker bzw. Schauspielerinnen und Schauspieler bereisen gemeinsam unterschiedliche musikalische Welten von Tradition und Gegenwart.

2012 trifft das vielsprachige Musikkollektiv **Miss Moravia** für einen Abend auf den Schauspieler, Entertainer und Sänger **Adi Hirschal**. **MoZuluArt**, die für ihre Mischung aus europäischer Klassik und afrikanischem A cappella-Gesang bekannt sind, stehen gemeinsam mit **Klaus Trabitsch** und **Erika Pluhar** auf der Bühne. **Sandy Lopicic & friends** laden den österreichisch-amerikanischen Filmschauspieler und begeisterten Jazz-Musiker **August Zirner** zum gemeinsamen Konzert. Einzigartige musikalische Abende sind garantiert.

Samstag, 21.01.2012, 19.30 Uhr: Miss Moravia & Adi Hirschal

Freitag, 27.01.2012, 19.30 Uhr: MoZuluArt mit Erika Pluhar & Klaus Trabitsch

Donnerstag, 02.02.2012, 19.30 Uhr: Sandy Lopicic & Friends & August Zirner

Tickets jeweils Euro 25,-/ 22,-/ 19,-/ 16,-

Kartenvorverkauf: 1040 Wien, Argentinierstraße 37
von Montag bis Samstag von 13.00 bis 18.00 Uhr
Karten Hotline: 01/501 65/3306
www.akzent.at

Pressefotos in 300dpi und **–texte** für Ihre Ankündigung stehen auf unserer **Website www.akzent.at** in unserem **Pressebereich** zur Verfügung.

Pressebetreuung:

SKYunlimited

Mag. Melanie Graier

Mobil: +43 699 1644 8004, Tel: +43 1 522 59 39, melanie.graier@skyunlimited.at

Samstag, 21.01.2012, 19.30 Uhr
Miss Moravia (SK, CZ, A) & Adi Hirschal



Andrea Profant © Hesz



Adi Hirschal © Archiv Theater Akzent

Andrea Profant Gesang
Juraj Bartos Trompete, Flügelhorn
Premek Tomsicek Posaune
Bernhard Wiesinger Saxofon, Querflöte
Gerald Schuller Klavier, Keyboards, Live Elektronik
Hans Zinkl Gitarre, Mandoline
Juraj Griglak Kontrabass, E-Bass
Herbert Pirker Schlagzeug, Percussion

Gast: Adi Hirschal Stimme

Zu einem mitteleuropäischen Stelldichein laden Erzähler Adi Hirschal und das österreichisch-slowakisch-tschechische Musikkollektiv Miss Moravia mit ihrer Frontfrau Andrea Profant.

In einer musikalischen Lesung mit erlesener Musik gibt es neue Volksmusik und alte Geschichten zu hören, dramatische Balladen und heitere Begebenheiten. Vielleicht wird auch das eine oder andere gemeinsame Lied zum Besten gegeben, wenn die Wiener Theaterlegende und die vielsprachigen Weltmusiker von Miss Moravia auf der Bühne aufeinander treffen.

Die Traumreise führt von Wien durch unsere slawischen Nachbarländer und zurück, auf der Suche nach Gemeinsamkeiten jenseits von Germteig, Schweinsbraten und Pilsner. Zusätzlich kann sich das Publikum auf die Präsentation der CD "Miss Moravia – World Music from Central Europe" freuen!

Freitag, 27.01.2012, 19.30 Uhr

MoZuluArt (ZW)

Gäste: Erika Pluhar & Klaus Trabitsch



MoZuluArt © Lukas Beck



Erika Pluhar © Christina Häusler



Klaus Trabitsch © Lukas Beck

Ramadu Gesang, Percussion
Vusa Mkhaya Ndlovu Gesang
Blessings Nqo Nkomo Gesang
Roland Guggenbichler Klavier

Gäste:
Erika Pluhar Gesang
Klaus Trabitsch Gitarre

MoZuluArt wurde in den letzten Jahren zu einem Aushängeschild in Sachen Weltmusik. Sie veröffentlichten mehrere Alben auf Universal Music, standen mit Mino Cinelu, Wolfgang Puschnig und den Wiener Symphonikern auf der Bühne und spielten mittlerweile in 15 Ländern, u.a. in den USA, im Senegal und in Südafrika. Ihre Mischung aus europäischer Klassik und afrikanischem A cappella-Gesang („Zulu Music Meets Mozart“) überzeugt im Konzertsaal gleichermaßen wie auf Afrika-Festivals. Zu ihren Fans zählen die Blueslegende Taj Mahal sowie Südafrikas bekannteste Opernsängerin Mimi Coertse.
www.mozuluart.at

Erika Pluhar ist nicht nur eine der profiliertesten Schauspielerinnen und Sängerinnen des Landes, sie ist auch erfolgreiche Schriftstellerin und Filmemacherin. Die Zusammenarbeit mit dem Portugiesen Antonio V. D`Almeida und Peter Marinoff brachte eine intensive Beschäftigung mit Fado und Bossa Nova. Mit Klaus Trabitsch verbindet sie eine enge musikalische Freundschaft. In ihrem 2010 gedrehten Film "Sahara in mir" beleuchtet sie die Lebensumstände der nordafrikanischen Exil-Saharauis.
www.erikapluhar.at

Klaus Trabitsch ist ein Musikant im besten Sinn des Wortes. Seine mit „Luftdeppert“ und „Der Duft der Berge“ betitelten Soloalben stellen Musik aus allen Richtungen in einen alpinen Kontext.
www.klaus-trabitsch.at

Donnerstag, 02.02.2012, 19.30 Uhr
Sandy Lopicic & friends (DE, BA, A) & August Zirner



Sandy Lopicic © Archiv Theater Akzent



August Zirner © Ingo Johannsen



Natasa Mirkovic © Lukas Beck

Sandy Lopicic Akkordeon, Klavier
Matthias Loibner Drehleier
Franz Kreimer Hammond-Orgel, Saxofon
Gast: August Zirner Querflöte, Stimme

Natasa Mirkovic Gesang
Thomas Mauerhofer E-Gitarre
Jörg Haberl Schlagzeug

Sandy Lopicic und August Zirner lernten sich auf der Hochzeit einer gemeinsamen Freundin, der Schauspielerin Frederike von Stechow, kennen. Die nächste Begegnung der beiden war trauriger Weise 2009 bei deren Begräbnis. Lopicic und Zirner widmen diesen Abend dem Andenken an die gemeinsame Freundin.

Sandy Lopicic wurde in Deutschland geboren und ist in Sarajewo aufgewachsen. Zum Klavierstudium kam er nach Graz, wo er bereits mit 22 Jahren musikalischer Leiter der Vereinigten Bühnen Graz wurde. Er gründete das "Sandy Lopicic Orkestra", mit dem er bis 2005 durch ganz Europa tourte. Seither widmet er sich intensiv seiner Arbeit als Bühnenkomponist, musikalischer Leiter und Regisseur. www.lopicic.com

Den österreichisch-amerikanischen Schauspieler **August Zirner** kennt man aus zahlreichen Filmen (z.B. Stefan Ruzowitzkys Oscar-prämierten Film "Die Fälscher"). Er ist aber nicht nur Schauspieler, sondern auch begeisterter Jazz-Musiker. So hat er gemeinsam mit dem Essener „Spardosen Terzett“ die CD "DIAGNOSE:Jazz" herausgebracht.

Alle an diesem Abend beteiligten MusikerInnen sind KollegInnen, mit denen Sandy Lopicic schon sehr lange gemeinsam musiziert. **Matthias Loibner** und **Thomas Mauerhofer**, die sich seit Jahren kennen und immer wieder gemeinsam auftreten sind ein Garant für einen wundervollen musikalischen Abend.

Auch **Natasa Mirkovic**, die den Titelsong zu Angelina Jolies Regiedebüt "In the Land of Blood and Honey" gesungen hat, ist ein Highlight des Abends, das man nicht versäumen sollte.

Der Mann am Schlagzeug ist **Jörg Haberl**, der mit der Band "beefólk" bereits in verschiedene Richtungen experimentiert hat und in vielen Musikstilen zu Hause ist. **Franz Kreimer**, der mit der EAV auf Tour ist, unterstützt das Ensemble an diesem Abend mit Saxofon und Hammond-Orgel.