

Medieninformation zur **Uraufführung** von

Champagner Rosé

Ein prickelnder musikalischer Abend mit Karlheinz Hackl und Kerstin Heiles

Christoph Pauli – Klavier



Ein älterer Mann und eine junge Frau. Whiskey und Champagner Rosé. Wien und München. Schauspiel und Musik. Solos und Duette.

Burgschauspieler Karlheinz Hackl trifft auf die Sängerin Kerstin Heiles. Gemeinsam mit Christoph Pauli am Piano präsentieren sie eine vergnügliche Melange aus Texten, Szenen und Songs u.a. von Frank Sinatra, Peggy Lee, Hildegard Knef und Paul Simon.

Es ist ein Abend voller Überraschungen, wenn Karlheinz Hackl als Wiener Grantler in einer Hotelbar auf die flippige deutsche Studentin alias Kerstin Heiles trifft. Sie trinkt Champagner Rosé während sie auf ihren Freund wartet, er Whiskey pur, um sein Selbstmitleid zu ertränken. Nicht nur in der Wahl der Getränke gehen die Neigungen auseinander. Doch nach und nach erliegt der spröde und etwas unwirsche Wiener ihrem jugendlichen, spritzigen Charme, und auch die unüberwindbare Barriere zwischen deutscher und österreichischer Herkunft spielt am Ende keine Rolle mehr.

Zwischen der sich langsam entwickelnden Kommunikation des so ungleichen Paares, die durch komische und amüsante Zwischentexte ausgedrückt wird, folgen Hits und Songs wie Something stupid, Things, Big Spender, u.a.. Die musikalische Bandbreite ist genauso verschieden, wie die beiden Akteure selbst – und genau das ist es, was diesen Abend so unvergleichbar macht!

Ein großer musikalischer und bezaubernd in Szene gesetzter Cocktail der Gefühle – Champagner Rosé!

Uraufführung: 17.12.2011, 19.30 Uhr

Termine: 20.1. und 14.2.2012, jeweils 19.30 Uhr

Preise: Euro 32,-/ 28,-/ 24,-/ 20,-

Kartenvorverkauf: 1040 Wien, Argentinierstraße 37
von Montag bis Samstag von 13.00 bis 18.00 Uhr
Karten Hotline: 01/501 65/3306
www.akzent.at

Pressefotos in 300dpi und **–texte** für Ihre Ankündigung stehen auf unserer **Website www.akzent.at** in unserem **Pressebereich** zur Verfügung.