

## Medieninformation

### Chansons d'Amour Kerstin Heiles singt Edith Piaf

mit Christoph Pauli am Klavier und Maria Reiter am Akkordeon

Sie wurde nur 47 Jahre alt. Als sie 1963 starb, lagen die größte Chansonkarriere der Welt und das tragische Leben einer immer wieder verlassenen Frau hinter ihr. Edith Piaf, in tristen Hinterhöfen unter Straßenkünstlern aufgewachsen, hat mit ihrer großen Stimme und ihrer zierlichen Statur Millionen Menschen verzaubert und gleichzeitig das Leben so verschlungen, dass sie daran zugrunde ging.

Ein außergewöhnlicher musikalischer Theaterabend zwischen Glamour und Drogen, Zärtlichkeit und Männerverschleiß, Kunst und Katastrophe. Packendes Drama und feinfühliges Portrait zugleich, ein Wechselbad aus Melancholie und Frechheit, Heiterkeit und Tragödie - und großer Musik.

Gemeinsam mit Christoph Pauli am Flügel und Maria Reiter am Akkordeon begibt sich Kerstin Heiles in einem zweistündigen Programm auf die Spuren der großen Chansonnière. Sie singt sich in die Herzen ihres Publikums, mit einer Stimme, die die legendäre Piaf wieder lebendig werden lässt. Mit den berühmten Chansons, von „Milord“ über „Padam“ bis zu „Je ne regrette rien“ produziert Kerstin Heiles anhaltende Gänsehaut. Sogar das Pariser Publikum feiert sie.

Termine: 5.11. und 13.11.2010 19.30 Uhr

Preise: Euro 30,-/ 26,-/ 22,-/ 18,-

**Kartenvorverkauf:** 1040 Wien, Argentinierstraße 37  
von Montag bis Freitag von 13.00 bis 18.00 Uhr  
und Samstag von 14.00 bis 18.00 Uhr  
Karten Hotline: 01/501 65/3306  
[www.akzent.at](http://www.akzent.at)

**Pressebetreuung:**  
SKYunlimited  
Mag. Melanie Graier  
Tel: +43 1 522 59 39 13, Mobil: +43 650 5522128, [melanie.graier@skyunlimited.at](mailto:melanie.graier@skyunlimited.at)

**Pressefotos** in 300dpi und **-texte** für Ihre Ankündigung stehen auf unserer **Website [www.akzent.at](http://www.akzent.at)** in unserem **Pressebereich** zur Verfügung.