

Medieninformation

Lepa Brena Project

Eine Produktion von Flying Ginger und Bitef Theatre



Lepa Brena ist Jugoslawiens größter Musikstar und noch mehr! Die Sängerin wurde zu Beginn der 1980er Jahre bekannt und füllte zehn Jahre später reihenweise Stadien. Während der Kriegsjahre im Balkan polarisierte sie, was bis zu Terrorandrohungen bei ihren Auftritten reichte. Die selbst deklarierte „Jugonostalgikerin“ versuchte immer ihre Mitmenschen in ihrer Figur zu einen. Ihr Erfolgsrezept ist der Mix aus sozio-politischem Kontext mit den persönlichen Geschichten, Emotionen und den Erfahrungen ihrer Landsleute. Lepa Brena erschafft

dadurch neue Utopien!

Im Stück spielen fünf Performer*innen verschiedene Gesichter des Musikstars und lassen so die Geschichte Ex-Jugoslawiens Revue passieren.

Autoren und künstlerische Leitung: Vladimir Aleksić, Olga Dimitrijević

Schauspiel: Aleksandra Janković, Tamara Krcunović, Jelena Ilić, Jovana Gavrilović, Vladimir Aleksić

Text: Maja Pelević, Olga Dimitrijević, Slobodan Obradović, Tanja Sljivar, Vedrana Klepica

Dramaturgie: Dimitrije Kokanov

Musik: Drasko Adžić

Szenografie: Nikola Knezević

Kostüm: Milica Kolarić

Choreografie: Igor Koruga

Produktionsleitung: Olivera Kecojević, Vladimir Aleksić

Eine Produktion von Flying Ginger und Bitef Theatre

Eine Koproduktion von Schlachthaus Theater Bern, Switzerland, MOT Festival, Skopje, North Macedonia & Purgatorio Festival, Montenegro

in serbischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Termin: 16.11.2022
Beginn: 19:30 Uhr
Preise: Euro 34,-/26,-

Kartenvorverkauf: 1040 Wien, Argentinierstraße 37
von Montag bis Samstag von 13.00 bis 18.00 Uhr
Karten Hotline: 01/501 65/13306
www.akzent.at

Pressefotos in 300dpi und **–texte** für Ihre Ankündigung stehen auf unserer **Website** www.akzent.at in unserem **Pressebereich** zur Verfügung.