

Medieninformation

Mira Flamenco

Eine Reise durch die Bandbreite der Emotionen



Tanz: **Ángeles Gabaldón, Ángela Carbajo de Lera und Susanne Heinzinger**

Flamencogesang: **Mercedes Cortés**

Gitarre: **Martin Kelner**

Perkussion: **Maria Petrova**

Graphic Design und Projektionen: **Paul Coppens**

Technische Einrichtung: **Thomas Heinzinger**

Idee und Buch: **Franz Nobilis**

Künstlerische Leitung: **Susanne Heinzinger**

Bei „Mira Flamenco“ werden die Zuschauer wie Galeriebesucher vor Bilder gelockt, die für die Tänzerinnen Ángeles Gabaldón, Ángela Carbajo de Lera und Susanne Heinzinger geeignete Präsentationsflächen aller Schattierungen des Flamenco sind. Die Gitarre von Martin Kelner, die Perkussion von Maria Petrova und der Gesang von Mercedes Cortés verdichten die Musik zu einem Spinnennetz, das die Besucher in ihren Bann zieht. Die Bilder in der Galerie erwachen Punkt zwölf Uhr Mitternacht zum Leben und nehmen die Zuschauer mit auf eine Reise durch die Bandbreite der Emotionen. Diese Idee geht auf ein Erlebnis von Franz Nobilis zurück als sich während einer Sonnenfinsternis in einer Galerie die dargestellten Personen in den Bildern auf magische Weise veränderten.

Ganz persönliche Eindrücke und Gefühle der beteiligten Künstler spiegeln sich sowohl im Tanz als auch in der Projektion wider, die Paul Coppens auf hervorragende Weise zu den Tänzen und zur Musik geschaffen hat.

Flamenco ist Leben, ist Tiefe, Spiegel der Seele, Farben, Perspektive, Malen mit dem Körper und den Klängen der Musik, Flamenco ist ein faszinierendes Gesamtkunstwerk, das tief berührt und uns immer wieder staunen lässt.

Termine: **9.05.2019**
Beginn: 19:30 Uhr
Preise: Euro 32,- / 29,-/26,-/21,-

Kartenvorverkauf: 1040 Wien, Argentinierstraße 37
von Montag bis Samstag von 13.00 bis 18.00 Uhr
Karten Hotline: 01/501 65/13306
www.akzent.at

Pressefotos in 300dpi und **–texte** für Ihre Ankündigung stehen auf unserer **Website www.akzent.at** in unserem **Pressebereich** zur Verfügung.