

Medieninformation

Rebekka Reinholz

**Bienen küssen nicht**

Stückentwicklung von Aline Bosselmann und Rebekka Reinholz



Was, wenn alles aus der Form gerät? Der eigene Körper, Freundschaften, die Beziehung zu den Eltern und auch die zu sich selbst.

Marie ist vierzehn und will unbedingt professionelle Musicaldarstellerin werden. Ihre Mutter bekommt ein Kind mit dem neuen Freund. Ihr großer Bruder zieht aus und der neue Freund der Mutter ein. Maries Familie scheint sie zu ignorieren. Da hilft nur noch: Ihre beste Freundin - ihr Ein und Alles gegen den Strudel der Selbstzweifel. Doch auch diese Beziehung ist Veränderungen ausgesetzt. Diese Lebensphase heißt Pubertät, was an sich schon nach Krankheit klingt und sich manchmal

auch so anfühlt. Vor allem dann, wenn am eigenen Körper alles falsch zu sein scheint, und die Bilder, die man vom Leben jenseits der Kindheit hatte, sich als unbewohnbar herausstellen. Aber da gibt es auch Tage, die sind das reinste Abenteuer und so manche halten verheißungsvolle Entdeckungen bereit.

Regie: Aline Bosselmann

**Termin:** 11.4.2019  
**Beginn:** 10: 00  
**Preise:** Euro 20,-/18,-/16,-/14,-

**Kartenvorverkauf:** 1040 Wien, Argentinierstraße 37  
von Montag bis Samstag von 13.00 bis 18.00 Uhr  
Karten Hotline: 01/501 65/13306  
[www.akzent.at](http://www.akzent.at)

**Pressefotos** in 300dpi und **-texte** für Ihre Ankündigung stehen auf unserer **Website** [www.akzent.at](http://www.akzent.at) in unserem **Pressebereich** zur Verfügung.