

Medieninformation

Bunbury - The Importance of Being Earnest

Eine triviale Komödie für ernsthafte Leute von Oscar Wilde



Bunbury – Oscar Wildes berühmteste Komödie.

Die zwei englischen Gentleman Algernon und Jack (im Englischen die Slangform von John) sind Lebemänner und geben sich in ihrer Freizeit dem Vergnügen hin. Um diese Leidenschaft mit ihrem gesellschaftlichen Rang vereinen zu können, haben beide eine Ausrede erfunden: Algernon einen kranken Freund namens Bunbury, um ab und zu Ausflüge aufs Land begründen zu können, und Jack seinen Bruder Ernest (in der deutschen Übersetzung Ernst), um hin und wieder in die Stadt zu kommen ...

Hubsli Kramars umjubelte Inszenierung nun in einer neuen Version. Hinter Witz und Leichtigkeit der geistreichen Dialoge steht der Ernst von Oscar Wildes gesellschaftskritischer Persiflage.

Fake News und Heuchelei gibt es seit Menschengedenken.

mit **Stefano Bernardin, Alexander Braunshör, Lucy McEvil, Maddalena-Noemi Hirschal, Dagmar Bernhard, Lilly Prohaska, Christian Rajchl, Marko Kölbl und Sascha Tscheik**

Bühne: Markus Liszt | Kostüm: Heida Url | Video: Peter Hirsch | Produktionsleitung: Alexandra Reisinger
Regie: **Hubsli Kramar**

Termine: **8. November 2017 | Premiere**
14. & 25. November und 2. & 5. Dezember 2017
Beginn: 19.30 Uhr
Preise: Euro 30,-/26,-/22,-/18,-

Kartenvorverkauf: 1040 Wien, Argentinierstraße 37
von Montag bis Samstag von 13.00 bis 18.00 Uhr
Karten Hotline: 01/501 65/13306
www.akzent.at

Pressefotos in 300dpi und **-texte** für Ihre Ankündigung stehen auf unserer **Website www.akzent.at** in unserem **Pressebereich** zur Verfügung.