

THEATER Akzent

1040 WIEN THERESIANUMGASSE 18

SPIELPLAN 1998 SEPTEMBER

Sa 12. 15.00	Freunde der Wiener Staatsoper Künstlergespräch mit JOSÉ CURA Karten: 512-01-71
Di 15. 19.30 70,- / 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken BRÜCKENKÖPFE (Voraufführungs-Abo und freier Verkauf)
Mi 16. 19.30 70,- bis 180,- *	Uraufführung Volkstheater in den Außenbezirken BRÜCKENKÖPFE Historische Komödie von Heinz R. Unger (Premieren-Abo und freier Verkauf) ★
Do 17. 19.30 70,- / 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken BRÜCKENKÖPFE (Abo Wieden und freier Verkauf)
Fr 18. 19.30 70,- / 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken BRÜCKENKÖPFE (Abo Landstraße und freier Verkauf)
Sa 19. 20.00 200,- bis 380,-	Premiere THE CHAMÄLEON CONCERT Mark Janicello Oper + Musical + Elvis = 1 Entertainer Die KonzertShow der Überraschungen! ★
So 20. 11.00 Zählkarten Eintritt frei!	Orchesterkonzert der Wiener Stadtmusik Dirigent: Prof. Gustav Fischer , Solisten: Marcella Cerno und Jan Pospichal Conference: Daniela Ottmaier
Di 22. 20.00 150,- bis 320,- *	Benefiz für die BEWEGUNG MITMENSCH Adelheid Picha und Romuald Pekny lesen Arthur Schnitzlers amüsante Plauderei DIE KLEINE KOMÖDIE
Mi 23. 20.00 200,- / 380,-	THE CHAMÄLEON CONCERT Mark Janicello Oper + Musical + Elvis = 1 Entertainer
Do 24. 20.00 200,- / 380,-	THE CHAMÄLEON CONCERT Mark Janicello Oper + Musical + Elvis = 1 Entertainer
Fr 25. 20.00 200,- / 380,-	THE CHAMÄLEON CONCERT Mark Janicello Oper + Musical + Elvis = 1 Entertainer 

Sa 26. 20.00 200,- / 380,-	Zum letzten Mal ! THE CHAMÄLEON CONCERT Mark Janicello
Di 29. 20.00 150,- bis 320,- *	Benefiz für KÜNSTLER HELFEN KÜNSTLERN Kammersänger Oskar Czerwenka liest - und plaudert über - sein Buch JENSEITS VOM PRATER
Mi 30. 19.30 100,- *	Öffentliche Generalprobe BLUTSBRÜDER Das Musical von Willy Russell
Do 1.10. 19.30 200,- / 480,- Do-Abo	Voraufführung BLUTSBRÜDER Das Musical von Willy Russell mit Sona MacDonald , Maya Hakvoort u.a.
Fr 2.10. 19.30 200,- / 480,- Fr-Abo	Voraufführung BLUTSBRÜDER Das Musical von Willy Russell mit Sona MacDonald , Maya Hakvoort u.a.
Sa 3.10. 19.30 300,- / 580,- *	Premiere - Wiener Erstaufführung BLUTSBRÜDER Das Musical von Willy Russell ★

* = Ermäßigungen eingeschränkt oder aufgehoben

★ = Premiere im AKZENT

Nur bis 14. November !

BLUTSBRÜDER

Das etwas andere Musical - **der Welterfolg vom Broadway bis Australien** - die heute am längsten laufende Show am Londoner West End - **jetzt endlich auch**

in Wien! Die weiblichen

Hauptrollen haben
große Namen wie
Petula Clark

angezogen - und

sind im AKZENT mit

Maya Hakvoort und

Sona MacDonald

ebenfalls prominent besetzt.

Dem auf der Bühne und im Film erfolgsgewohnten **Willy Russell** ist als Autor und Komponist ein ungeheuer dramatisches Musical mit sozialem Engagement gelungen. Mitreißende Musik und packende Handlung werden auch - und gerade! - ohne high-tech-Szenerie zum Theatererlebnis.

Zwillingsbrüder werden vom Leben zuerst auseinandergerissen, dann aber immer wieder zusammengeführt, ohne daß sie ahnen, wie verwandt sie miteinander sind. So werden sie zunächst die besten Freunde - und am aufwühlenden Schluß erbitterte Rivalen ...

SIKU Theaterproduktionen - Inszenierung:
Josef Ernst Köpplinger - **Musikalische Leitung:**
Walter Lochman - **Ausstattung:** **Martin Warth** - **Choreographie:** **Ricarda Ludigkeit**
In den weiteren Rollen: **Bernd J. Arends**, **T. v. Blomberg**, **Yara Blümel**, **Pascal Illi**, **Helga Leitner**, **Karola Niederhuber**, **Martin Niedermair**, **Michael Perfler**, **Raffaele Vincenzi**, **Stefan Wapenhans**, **Nicole Weber** und **E. Windegger**.

VORVERKAUF im Juni und ab 17. August. Dialoge in deutscher Sprache, Songs in englischer Originalfassung.

THEATER Akzent

1040 WIEN THERESIANUMGASSE 18

SPIELPLAN 1998 OKTOBER

Do 1. 19.30 200,-/480,-	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	<i>Voraufrührung</i> Do-Abo
Fr 2. 19.30	BLUTSBRÜDER	<i>Voraufrührung</i> Fr-Abo
Sa 3. 19.30 300,- bis 580,- *	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell Inszenierung: Josef Ernst Köpplinger Musikalische Leitung: Walter Lochmann Ausstattung: Martin Warth Choreographie: Ricarda Ludigkeit	<i>Wiener Erstaufführung</i> ★
mit Sona MacDonald und Maya Hakvoort, sowie Bernd J. Arends, T. v. Blomberg, Yara Blümel, Andreas Göbel, Pascal Illi, Helga Leitner, Martin Niedermair, Michael Perfler, Raffaele Vincenzi, Stephan Wapenhans, Nicole Weber und E. Windegger		
Di 6. 19.30	BLUTSBRÜDER 200,- bis 480,-	Di-Abo
Mi 7. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	Mi-Abo
Do 8. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	
Fr 9. 9.15+11.15	REISE DURCH DIE WELTMUSIK Schüler-Abo + freier Verkauf (75,-)	
Fr 9. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	CLUB Bank Austria
Sa 10. 16.00 110,- bis 170,- * Jun-1-Abo freier Verkauf	REISE DURCH DIE WELTMUSIK Timna Brauer & Elias Meiri Ensemble laden auf einen Streifzug von der Busch- trommel bis zum Bauchtanz zum Zuhö- ren und Mitmachen für Menschen ab 5	<i>Premiere</i> ★
Sa 10. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	
Di 13. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	
Di 13. 20.00 150,- bis 400,-	podium beim AKZENT nix neichs Ein neuer Wienerischer Leseabend von KARLHEINZ HACKL	<i>Eröffnungspremiere</i> ★
Mi 14. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	
Do 15. 15.30	BLUTSBRÜDER Geschlossene Vorstellung für das Theater der Jugend	
Do 15. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	
Fr 16. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	

Sa 17. 14.00 Jun-2-Abo + 16.00	REISE DURCH DIE WELTMUSIK Timna Brauer & Elias Meiri Ensemble Ein Streifzug von der Buschtrommel bis zum Bauch- tanz zum Zuhören und Mitmachen für Menschen ab 5	
Sa 17. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	CLUB Bank Austria
Sa 17. 20.00 120,- bis 350,-	podium beim AKZENT MIGUEL HERZ-KESTRANEK liest aus "Mit Ejzes bin ich versehen" Erlebtes, Erlachtes und Erdachtes in Anekdoten	<i>Premiere</i> ★
Mo 19. 20.00 150,-/ 400,-	podium beim AKZENT nix neichs - Ein neuer Wienerischer Leseabend von KARLHEINZ HACKL	
Di 20. 19.30 70,-/ 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken NÄCHSTES JAHR - GLEICHE ZEIT (Abo Voraufrührung und freier Verkauf)	
Mi 21. 19.30 70,- bis 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken NÄCHSTES JAHR - GLEICHE ZEIT Romantische Komödie von Bernard Slade (Premieren-Abo und freier Verkauf)	<i>Premiere</i> ★
Mi 21. 20.00 150,-/ 400,-	podium beim AKZENT nix neichs - Ein neuer Wienerischer Leseabend von KARLHEINZ HACKL	
Do 22. 19.30	Volkstheater in den Außenbezirken (Abo Wieden) NÄCHSTES JAHR - GLEICHE ZEIT	
Fr 23. 19.30 70,-/ 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken NÄCHSTES JAHR - GLEICHE ZEIT (Abo Landstraße und freier Verkauf)	
Fr 23. 20.00 150,-/ 400,-	podium beim AKZENT nix neichs - Ein neuer Wienerischer Leseabend von KARLHEINZ HACKL	
Sa 24. 14.00 110,-/ 170,- *	REISE DURCH DIE WELTMUSIK zum Zuhören und Mitmachen für Menschen ab 5 Timna Brauer & Elias Meiri Ensemble	
Sa 24. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	
Sa 24. 20.00 120,- bis 350,-	podium beim AKZENT WOLFGANG HÜBSCH liest H. C. Artmann "med ana schwaozzn dintn"	<i>Premiere</i> ★
Di 27. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	
Mi 28. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	
Do 29. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	CLUB Bank Austria
Fr 30. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	
Sa 31. 15.30	BLUTSBRÜDER Geschlossene Vorstellung für das Theater der Jugend	
Sa 31. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell	CLUB Bank Austria
Sa 31. 20.00 120,- bis 350,-	podium beim AKZENT ERIKA PLUHAR liest PLUHAR	<i>Erstmalig</i> ★ CLUB Bank Austria

* = Ermäßigungen eingeschränkt oder aufgehoben

★ = Premiere im AKZENT

THEATER Akzent

1040 WIEN THERESIANUMGASSE 18

SPIELPLAN 1998 NOVEMBER

Di 3. 19.30 200,- bis 480,-	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell Inszenierung: Josef Ernst Köpplinger Musikalische Leitung: Walter Lochmann mit Sona MacDonald und Maya Hakvoort, sowie Bernd J. Arends, T. v. Blomberg, Yara Blümel, Andreas Göbel, Pascal Illi, Helga Leitner, Martin Niedermair, Michael Perfler, Raffaele Vincenzi, Stephan Wapenhans, Nicole Weber und E. Windegger
Mi 4. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell
Mi 4. 20.00 150,-/ 400,-	podium beim AKZENT WILL QUADFLIEG spricht Balladen von Goethe bis Brecht
Do 5. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell
Fr 6. 9.15 + 11.15	ROSA & PETERSIL Schüler-Abo 1 und 2 - 75,-*
Fr 6. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell
Sa 7. 16.00 120,- bis 190,- Jun-Abo 1	Schmetterlinge-Kindertheater ROSA & PETERSIL Ein Musical für Menschen ab 5 von Fritz Schindler Musik: Erich Meixner und Herbert Tampier
Sa 7. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell
Di 10. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell
Mi 11. 15.30	BLUTSBRÜDER Geschlossene Vorstellung für das Theater der Jugend
Mi 11. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell
Do 12. 15.30	BLUTSBRÜDER Geschlossene Vorstellung für das Theater der Jugend
Do 12. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell
Fr 13. 19.30	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell
Sa 14. 16.00 120,-/ 190,-*	Schmetterlinge-Kindertheater ROSA & PETERSIL Ein Musical für Menschen ab 5 CONFETTI CLUB
Sa 14. 19.30 200,-/ 480,-	BLUTSBRÜDER Musical von Willy Russell Zum letzten Mal
Mo 16. 20.00	4XANG Geschlossene Vorstellung

Di 17. 20.00 200,- bis 420,-	DODEREIEN Otto Schenk liest Skurriles von Heimito von Doderer Erstmalig! CLUB Bank Austria
Mi 18. 19.45 180,-/ 380,-	METAMORPHOSEN Voraussführung Das neue Programm von und mit Mini Bydlinski Mi-Abo
Do 19. 10.00	ROSA & PETERSIL Schüler-Abo 3 - 75,-*
Do 19. 19.45 180,-/ 380,-	METAMORPHOSEN Voraussführung Das neue Programm von und mit Mini Bydlinski Do-Abo
Do 19. 20.00 150,-/ 400,-	podium beim AKZENT CLUB Bank Austria nix neichs - Ein neuer Wienerischer Leseabend von KARLHEINZ HACKL
Fr 20. 19.45 180,-/ 380,- Fr-Abo	METAMORPHOSEN Premiere Das neue Programm von und mit Mini Bydlinski club
Sa 21. 14.00 120,-/ 190,-* Jun-Abo 2	Schmetterlinge-Kindertheater ROSA & PETERSIL CONFETTI CLUB Ein Musical für Menschen ab 5 Musik: Erich Meixner und Herbert Tampier
Sa 21. 19.45 180,-/ 380,-	METAMORPHOSEN Das neue Programm von und mit Mini Bydlinski
Di 24. 19.30 70,-/ 180,-*	Volkstheater in den Außenbezirken EIN WINTER UNTERM TISCH (Voraussführungs-Abo und freier Verkauf)
Mi 25. 19.30 70,- bis 180,-*	Premiere Volkstheater in den Außenbezirken EIN WINTER UNTERM TISCH Premiere Eine märchenhafte Komödie von Roland Topor (Premieren-Abo und freier Verkauf)
Mi 25. 20.00 150,-/ 400,-	podium beim AKZENT nix neichs - Ein neuer Wienerischer Leseabend von KARLHEINZ HACKL
Do 26. 19.30 70,-/ 180,-*	Volkstheater in den Außenbezirken EIN WINTER UNTERM TISCH (Abo Wieden und freier Verkauf)
Do 26. 20.00 120,- bis 350,-* BENEFIZ	podium beim AKZENT OTTO TAUSIG liest "LACHEN IM KELLER" - KABARETT UND KLEINKUNST IN WIEN für den Kinderfonds "Israelisch-Palästinensische Ärzte für Menschenrechte"
Fr 27. 19.30 70,-/ 180,-*	Volkstheater in den Außenbezirken EIN WINTER UNTERM TISCH (Abo Landstraße und freier Verkauf)
Sa 28. 14.30	Festveranstaltung 100 Jahre Gewerkschaft Druck und Papier
Sa 28. 19.45 180,-/ 380,-	METAMORPHOSEN Das neue Programm von und mit Mini Bydlinski CLUB Bank Austria
So 29. 11.00 200,-/ 420,-	DODEREIEN Otto Schenk liest Skurriles von Heimito von Doderer
So 29. 14.00 120,-/ 190,-*	Schmetterlinge-Kindertheater ROSA & PETERSIL CONFETTI CLUB Ein Musical für Menschen ab 5

* = Ermäßigungen eingeschränkt oder aufgehoben

★ = Premiere im AKZENT

THEATER Akzent


1040 WIEN THERESIANUMGASSE 18

SPIELPLAN 1998 DEZEMBER

Di 1. 19.45 180,-/ 380,-	METAMORPHOSEN Das neue Programm von und mit Mini Bydlinski	
Mi 2. 19.45	METAMORPHOSEN von und mit Mini Bydlinski	
Do 3. 9.15+11.15	<i>Geschlossene Vorstellungen für die Aktion</i> MUSIK HÖREN - MUSIK VERSTEHEN	
Do 3. 19.45 180,-/ 380,-	METAMORPHOSEN Das neue Programm von und mit Mini Bydlinski	
Fr 4. 9.15+11.15	<i>Geschlossene Vorstellungen für die Aktion</i> MUSIK HÖREN - MUSIK VERSTEHEN	
Fr 4. 19.45 180,-/ 380,-	METAMORPHOSEN Das neue Programm von und mit Mini Bydlinski	
Sa 5. 19.45 180,-/ 380,-	METAMORPHOSEN Das neue Programm von und mit Mini Bydlinski	
Di 8. 19.45 180,-/ 380,-	METAMORPHOSEN Das neue Programm von und mit Mini Bydlinski	
Mi 9. 9.15+11.15	<i>Geschlossene Vorstellungen für die Aktion</i> MUSIK HÖREN - MUSIK VERSTEHEN	
Mi 9. 19.45	METAMORPHOSEN von und mit Mini Bydlinski	
Do 10. 9.15+11.15	<i>Geschlossene Vorstellungen für die Aktion</i> MUSIK HÖREN - MUSIK VERSTEHEN	
Do 10. 19.45	METAMORPHOSEN von und mit Mini Bydlinski	
Do 10. 20.00 250,- bis 350,-	podium beim AKZENT MEIN FREUND JOSSELE Wolfgang Hübsch liest die besten Geschichten von EPHRAIM KISHON	Premiere 
Fr 11. 9.15+11.15	<i>Geschlossene Vorstellungen für die Aktion</i> MUSIK HÖREN - MUSIK VERSTEHEN	
Fr 11. 19.45	METAMORPHOSEN von und mit Mini Bydlinski	
Fr 11. 20.00 250,-/400,-	podium beim AKZENT Ein Abend mit dem Großmeister des Humors EPHRAIM KISHON	
Sa 12. 15.00 100,- *	HÄNSEL UND GRETEL Märchenspiel nach der Oper von Engelbert Humperdinck Produktion der Opernschule des Konservatoriums und des Vereins der Freunde der Musiklehranstalten der Stadt Wien	

Sa 12. 19.45 180,-/ 380,-	METAMORPHOSEN Das neue Programm von und mit Mini Bydlinski	
So 13. 11.00 100,-/160,-*	Marianne Nentwich liest "DAS MÄDCHEN MIT DEN SCHWEFELHÖLZCHEN" und andere Geschichten zur Weihnacht	
So 13. 14.00	<i>Freunde der Wiener Staatsoper</i> Künstlergespräch mit LUIS LIMA	
Di 15. 19.45	METAMORPHOSEN von und mit Mini Bydlinski	
Mi 16. 19.45 180,-/ 380,-	METAMORPHOSEN von und mit Mini Bydlinski	Zum letzten Mal!
Mi 16. 20.00 250,- bis 350,-	podium beim AKZENT MEIN FREUND JOSSELE Wolfgang Hübsch liest das Beste von EPHRAIM KISHON	
Do 17. 19.30 200,- bis 380,-	HAIDER 3 (DRY) Die neue ALFONS HAIDER SHOW von Peter Orthofer Michael Schnack und sein Orchester	Premiere 
Fr 18. 19.30 200,-/380,-	HAIDER 3 (DRY) Die neue ALFONS HAIDER SHOW Michael Schnack und sein Orchester	
Fr 18. 20.00 250,- bis 350,-	podium beim AKZENT MEIN FREUND JOSSELE Wolfgang Hübsch liest das Beste von EPHRAIM KISHON	
Sa 19. 16.00 110,- bis 180,-	MARKO SIMSA Kindertheater WEIHNACHTSKONZERT Festliche Trompetenmusik, Harfenklänge, Geschichten und Weihnachtslieder zum Zuhören und Mitsingen für Kinder ab 5	
Sa 19. 19.30 200,-/380,-	HAIDER 3 (DRY) Die neue ALFONS HAIDER SHOW von Peter Orthofer	
Do 24. 14.00 110,-/180,- *	MARKO SIMSA Kindertheater WEIHNACHTSKONZERT Geschichten und Weihnachtslieder für Kinder ab 5	
Sa 26. 19.30 200,-/380,-	HAIDER 3 (DRY) Die neue ALFONS HAIDER SHOW von Peter Orthofer	
Di 29. 19.30 200,-/380,-	HAIDER 3 (DRY) Die neue ALFONS HAIDER SHOW von Peter Orthofer	
Mi 30. 19.30 200,-/380,-	HAIDER 3 (DRY) Die neue ALFONS HAIDER SHOW Michael Schnack und sein Orchester	
Do 31. 17.30 450,-/600,-* + 20.30 450,-/700,-*	HAIDER 3 (DRY) Die neue ALFONS HAIDER SHOW von Peter Orthofer Michael Schnack und sein Orchester	2 x Silvester-Gala
Do 31. 20.00 350,- bis 550,- *	podium beim AKZENT MEIN FREUND JOSSELE Wolfgang Hübsch liest die besten Geschichten von EPHRAIM KISHON	Silvester-Gala

* = Ermäßigungen eingeschränkt oder aufgehoben

 = Premiere im AKZENT

THEATER Akzent

1040 WIEN THERESIANUMGASSE 18

SPIELPLAN 1999 JÄNNER

Sa 2. 19.30 200,- bis 380,-	HAIDER 3 (DRY) Die neue ALFONS HAIDER SHOW von Peter Orthofer Michael Schnack und sein Orchester	<i>Zum letzten Mal!</i>
Die TAGESKASSE ist am 4. und 5. Jänner nur bis 15.00 Uhr geöffnet!		
Fr 8. 20.00 200,- bis 450,-	ORIGINAL SWING TIME BIG BAND "Glenn Miller und seine Freunde" 1. Abend: Die Trompete von HARRY JAMES Dirigent: Robert "Max" Schneider	<i>Erstmals im AKZENT!</i>
Sa 9. 20.00 250,- bis 480,-	OPERette & HUMOR Otto Schenk, Konstantin Schenk und Tamara Trojani in einem fulminanten Mix aus Oper, Operette, Chanson, Parodie und alten Geschichten	<i>Erstmals in Wien!</i>
Di 12. 19.30 70,-/ 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken FRÖHLICHE GEISTER (Voraufführungs-Abo und freier Verkauf)	
Mi 13. 19.30 70,- bis 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken FRÖHLICHE GEISTER Unwahrscheinliche Komödie von Noel Coward (Premieren-Abo und freier Verkauf)	<i>Premiere</i>
Do 14. 19.30 70,-/ 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken FRÖHLICHE GEISTER (Abo Wieden und freier Verkauf)	
Fr 15. 19.30 70,-/ 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken FRÖHLICHE GEISTER (Abo Landstraße und freier Verkauf)	
Fr 15. 20.00 250,- bis 350,-	podium beim AKZENT MEIN FREUND JOSSELE Wolfgang Hübsch liest das Beste von EPHRAIM KISHON	
Sa 16. 16.00 110,- bis 180,- *	CONFETTI CLUB MARKO SIMSA Kindertheater SCHUBERTIADE FÜR KINDER Ein Konzert über Franz Schubert zum Mitsingen und Mittanzen für Menschen ab 5	<i>Erstmalig!</i>
Sa 16. 20.00 200,- bis 350,-	SENTA BERGER "Die Geschichte vom Fräulein Pollinger" von Ödön von Horváth	<i>Erstmals in Wien!</i>
So 17. 11.00 Sen-Abo	SENTA BERGER "Die Geschichte vom Fräulein Pollinger" von Ödön von Horváth	

Mo 18. 20.00 150,-/320,-* 501-65/2332	LUDWIG HIRSCH "Dunkelgrau" Geschichten und Lieder An der Gitarre: Johann M. Bertl	<i>AK-Vorpremiere</i>
Di 19. 20.00 200,- bis 350,-	SENTA BERGER liest Arthur Schnitzlers Meisternovelle "Fräulein Else"	<i>Auf vielfachen Wunsch!</i>
Mi 20. 19.30 150,-/ 400,-	podium beim AKZENT nix neichs - Ein neuer Wienerischer Leseabend von KARLHEINZ HACKL	
Mi 20. 20.00 200,- bis 400,-	LUDWIG HIRSCH "Dunkelgrau" Geschichten und Lieder An der Gitarre: Johann M. Bertl	
Do 21. 20.00 200,- bis 400,-	LUDWIG HIRSCH "Dunkelgrau" Geschichten und Lieder An der Gitarre: Johann M. Bertl	CLUB Bank Austria
Fr 22. 9.15+11.15 70,- *	MARKO SIMSA Kindertheater SCHUBERTIADE FÜR KINDER Schüler-Abo 1 und 2	
Fr 22. 19.30 250,- bis 480,-	MARIA BILL Chansons und Szenen aus dem Leben der EDITH PIAF	<i>Wiederholungsserie!</i> CLUB Bank Austria
Sa 23. 14.00 Jun-Abo 2	MARKO SIMSA Kindertheater SCHUBERTIADE FÜR KINDER Ein Konzert über Franz Schubert zum Mitsingen	
Sa 23. 19.30 250,-/ 480,-	MARIA BILL Chansons und Szenen aus dem Leben der EDITH PIAF	CLUB Bank Austria
Sa 23. 20.00 250,- bis 350,-	podium beim AKZENT MEIN FREUND JOSSELE Wolfgang Hübsch liest das Beste von EPHRAIM KISHON	
Mo 25. 11.15	Geschlossene Vorstellung für die Aktion MUSIK HÖREN - MUSIK VERSTEHEN	
Di 26. 9.15+11.15	Geschlossene Vorstellung für die Aktion MUSIK HÖREN - MUSIK VERSTEHEN	
Di 26. 19.30 Di-Abo	MARIA BILL Chansons und Szenen aus dem Leben der EDITH PIAF	
Mi 27. 9.15+11.15	Geschlossene Vorstellung für die Aktion MUSIK HÖREN - MUSIK VERSTEHEN	
Mi 27. 19.30 Mi-Abo	MARIA BILL Chansons und Szenen aus dem Leben der EDITH PIAF	
Do 28. 10.00 70,- *	MARKO SIMSA Kindertheater SCHUBERTIADE FÜR KINDER Schüler-Abo 3	
Do 28. 19.30 Do-Abo	MARIA BILL Chansons und Szenen aus dem Leben der EDITH PIAF	
Fr 29. 19.30 Fr-Abo	MARIA BILL Chansons und Szenen aus dem Leben der EDITH PIAF	

* = Ermäßigungen eingeschränkt oder aufgehoben
★ = Premiere im AKZENT

THEATER AKZENT

1040 WIEN THERESIANUMGASSE 18

SPIELPLAN 1999 FEBRUAR

Fr 5. 19.30 200,- bis 380,-	Zusatzvorstellung! HAIDER 3 (DRY) Die neue ALFONS HAIDER SHOW von Peter Orthofer Michael Schnack und sein Orchester
Sa 6. 19.30 200,- bis 380,-	Zum letzten Mal! HAIDER 3 (DRY) Die neue ALFONS HAIDER SHOW von Peter Orthofer Michael Schnack und sein Orchester
Mo 8. 20.00 140,-	STUDIO im AKZENT EINMAL HUMOR UND ZURÜCK Manfred Jonak und Christoph Pototschnig lesen und spielen Heiteres von Atkinson über Farkas und Lorient nach Wiener Am Klavier: Angelika Zuppan
Di 9. 19.30 200,- bis 350,-	Wien-Premiere Gerhard Ernst ist DER HERR KARL von Carl Merz und Helmut Qualtinger Inszenierung: Tamas Ferkai (Nächster Termin: 2.3.)
Mi 10. 20.00 <u>ausverkauft!</u> Karten für 14., 17., 18.4.	OPERette & HUMOR Otto Schenk, Konstantin Schenk und Tamara Trojani in einem fulminanten Mix aus Oper, Operette, Chanson, Parodie und alten Geschichten
Do 11. 20.00 200,- bis 420,-	Einmaliges Gastspiel JAZZ GITTI & Band "appetit auf di" Die neue Band - das neue Programm!
Fr 12. 19.30 150,- / 400,-	podium beim AKZENT "nix neichs" Ein neuer Wienerischer Leseabend von KARLHEINZ HACKL
Fr 12. 20.00 200,- bis 400,-	Zusatzvorstellungen! LUDWIG HIRSCH "Dunkelgrau" Geschichten und Lieder An der Gitarre: Johann M. Bertl
Sa 13. 20.00 200,- bis 400,-	LUDWIG HIRSCH "Dunkelgrau" Geschichten und Lieder An der Gitarre: Johann M. Bertl

Di 16. 19.30 70,- bis 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken GESAMMELTE ERZÄHLUNGEN von Donald Margulies (Voraufführungs-Abo und freier Verkauf)
Mi 17. 19.30 70,- bis 180,- *	Deutschsprachige Erstaufführung Volkstheater in den Außenbezirken GESAMMELTE ERZÄHLUNGEN ★ von Donald Margulies (Premieren-Abo und freier Verkauf)
Do 18. 19.30 70,- bis 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken GESAMMELTE ERZÄHLUNGEN von Donald Margulies (Abo und freier Verkauf)
Fr 19. 19.30 70,- bis 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken GESAMMELTE ERZÄHLUNGEN von Donald Margulies (Abo und freier Verkauf)
Fr 19. 20.00 250,- bis 350,-	podium beim AKZENT MEIN FREUND JOSSELE Wolfgang Hübsch liest das Beste von EPHRAIM KISHON
Sa 20. 20.00 <u>ausverkauft!</u>	OPERette & HUMOR Otto Schenk, Konstantin Schenk und Tamara Trojani
So 21. 11.00 <u>ausverkauft!</u>	OPERette & HUMOR Otto Schenk, Konstantin Schenk und Tamara Trojani
Di 23. 20.00 200,- bis 380,-	Premiere MAGIC CHRISTIANs neues Zauberkabarett SIMSALAS UND BIMSALAS ★ Spiegelfechtereien in einer verkehrten Welt mit Magic Christian, Barbara Prewein, Sabine Ziegler und Jean-Jacques Pascal
Mi 24. 20.00 200,- bis 380,-	MAGIC CHRISTIANs neues Zauberkabarett SIMSALAS UND BIMSALAS Spiegelfechtereien in einer verkehrten Welt mit Magic Christian, B. Prewein, S. Ziegler und J.-J. Pascal
Do 25. 20.00 200,- bis 380,-	MAGIC CHRISTIANs neues Zauberkabarett SIMSALAS UND BIMSALAS Spiegelfechtereien in einer verkehrten Welt mit Magic Christian, B. Prewein, S. Ziegler und J.-J. Pascal
Fr 26. 11.00	Theatergruppe des Uraufführung GRG ORG 1200 Wien, Unterberggasse DIE KINDER VOM SPIEGELGRUND Theaterstück nach der Erzählung von Alois Kaufmann - Inszenierung: Marcus Thill Otto Lechner: "Akkordeonata"
Fr 26. 20.00 200,- bis 380,-	MAGIC CHRISTIANs neues Zauberkabarett SIMSALAS UND BIMSALAS Spiegelfechtereien in einer verkehrten Welt mit Magic Christian, B. Prewein, S. Ziegler und J.-J. Pascal
Sa 27. 20.00 200,- bis 380,-	MAGIC CHRISTIANs neues Zauberkabarett SIMSALAS UND BIMSALAS Spiegelfechtereien in einer verkehrten Welt mit Magic Christian, B. Prewein, S. Ziegler und J.-J. Pascal

* = Ermäßigungen eingeschränkt oder aufgehoben

★ = Premiere im AKZENT

THEATER Akzent

1040 WIEN THERESIANUMGASSE 18

SPIELPLAN 1999 MÄRZ

Di 2. 19.30 200,- bis 350,-	Gerhard Ernst ist DER HERR KARL von Helmut Qualtinger Inszenierung: Tamas Ferkai
Mi 3. 20.00 200,- bis 380,-	MAGIC CHRISTIANs neues Zauberkabarett SIMSALAS UND BIMSALAS Spiegelfechtereien in einer verkehrten Welt mit Magic Christian, B. Prewein, S. Ziegler und J.-J. Pascal
Do 4. 20.00 200,- bis 380,-	MAGIC CHRISTIANs neues Zauberkabarett SIMSALAS UND BIMSALAS Spiegelfechtereien in einer verkehrten Welt mit Magic Christian, B. Prewein, S. Ziegler und J.-J. Pascal
Fr 5. 20.00 200,- bis 380,-	MAGIC CHRISTIANs neues Zauberkabarett SIMSALAS UND BIMSALAS Spiegelfechtereien in einer verkehrten Welt mit Magic Christian, B. Prewein, S. Ziegler und J.-J. Pascal
Sa 6. 15.00 Sen-Abo + 20.00 200,- bis 380,-	Letzte Vorstellungen MAGIC CHRISTIANs neues Zauberkabarett SIMSALAS UND BIMSALAS Spiegelfechtereien in einer verkehrten Welt mit Magic Christian, Barbara Prewein, Sabine Ziegler und Jean-Jacques Pascal
Di 9. 19.30 100,- bis 250,- Di-Abo	THEATERDIENSTAG Premiere SPITZEN UND SPLITTER II "... und jetzt die 50er-Jahre!" Elfriede Ott und die jungen Komödianten des Konservatoriums der Stadt Wien präsentieren Klassiker und Raritäten des Wiener Kabarett
Mi 10. 19.30 100,- bis 250,- Mi-Abo	SPITZEN UND SPLITTER II "... und jetzt die 50er-Jahre!" Elfriede Ott und die jungen Komödianten des Konservatoriums der Stadt Wien präsentieren Klassiker und Raritäten des Wiener Kabarett
Do 11. 19.30 100,- bis 250,- Do-Abo	SPITZEN UND SPLITTER II "... und jetzt die 50er-Jahre!" Elfriede Ott und die jungen Komödianten des Konservatoriums der Stadt Wien präsentieren Klassiker und Raritäten des Wiener Kabarett
Fr 12. 9.15+11.15 70,- *	Krassnij Angel Company Wien präsentiert ROTKÄPPCHEN, ROTKÄPPCHEN! Schüler-Abo 1 und 2
Fr 12. 19.30 100,- bis 250,- Fr-Abo	SPITZEN UND SPLITTER II "... und jetzt die 50er-Jahre!" Elfriede Ott und die jungen Komödianten des Konservatoriums der Stadt Wien präsentieren Klassiker und Raritäten des Wiener Kabarett

Sa 13. 14.00 +16.00 Jun-Abo 1 100,-/180,-	CONFETTI CLUB Neu im AKZENT! Krassnij Angel Company Wien präsentiert ROTKÄPPCHEN, ROTKÄPPCHEN! Ein Musicalmärchen für die ganze Familie von Ernst A. Ekker und Sergej Dreznin
Sa 13. 19.30 100,- bis 250,-	Zum letzten Mal! SPITZEN UND SPLITTER II "... und jetzt die 50er-Jahre!" Elfriede Ott und die jungen Komödianten: Klassiker und Raritäten des Wiener Kabarett
Mi 17. 19.00 Karten: 492-09-68	HLBA für Mode und Bekleidungstechnik Herbststraße 10. E.I.F. - Modeschau + Ausstellung Extravaganz - Inspiration - Formales
Do 18. 19.00	HLBA für Mode und Bekleidungstechnik Herbststraße 10. E.I.F. - Modeschau + Ausstellung
Fr 19. 19.00	HLBA für Mode und Bekleidungstechnik Herbststraße 10. E.I.F. - Modeschau + Ausstellung
Sa 20. 14.00 Jun-Abo 2 +16.00	Krassnij Angel Company Wien präsentiert ROTKÄPPCHEN, ROTKÄPPCHEN! Ein Musicalmärchen für die ganze Familie von Ernst A. Ekker und Sergej Dreznin
Sa 20. 20.00 200,- bis 450,-	ORIGINAL SWINGTIME BIG BAND "Glenn Miller und seine Freunde" 2. Abend: BENNY GOODMAN Dirigent: Robert "Max" Schneider
Di 23. 19.30 70,-/ 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken ALLE MEINE SÖHNE (Voraufführungs-Abo und freier Verkauf)
Mi 24. 19.30 70,- bis 180,- *	Premiere Volkstheater in den Außenbezirken ALLE MEINE SÖHNE Von Arthur Miller (Premieren-Abo und freier Verkauf)
Do 25. 10.00 70,- *	Krassnij Angel Company Wien präsentiert ROTKÄPPCHEN, ROTKÄPPCHEN! Schüler-Abo 3
Do 25. 19.30 70,-/ 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken ALLE MEINE SÖHNE (Abo Wieden und freier Verkauf)
Fr 26. 9.00+10.45 70,- *	Krassnij Angel Company Wien präsentiert ROTKÄPPCHEN, ROTKÄPPCHEN! Schülervorstellungen
Fr 26. 19.30 70,-/ 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken ALLE MEINE SÖHNE (Abo Landstraße und freier Verkauf)
Mo 29. 17.00 280,- **)	3. ÖTR-CONTEST 1. Durchgang Dritter Internationaler Ballett- und Tanz- wettbewerb des Österreichischen TanzRats
Di 30. 17.00 280,- **)	3. ÖTR-CONTEST 2. Durchgang Dritter Internationaler Ballett- und Tanz- wettbewerb des Österreichischen TanzRats
Mi 31. 17.00 280,- **)	3. ÖTR-CONTEST 3. Durchgang Dritter Internationaler Ballett- und Tanz- wettbewerb des Österreichischen TanzRats

**** VIERTAGES-PASS** (incl. Gala der Preisträger und Gäste am 1.4.) zu S 800,- (sonst keine Ermäßigungen)

* = Ermäßigungen eingeschränkt oder aufgehoben
★ = Premiere im AKZENT

THEATER Akzent


1040 WIEN THERESIANUMGASSE 18

SPIELPLAN 1999 APRIL

Do 1. 11.00 280,- *	3. ÖTR-CONTEST Finalrunde Dritter Internationaler Ballett- und Tanz- wettbewerb des Österreichischen TanzRats
Do 1. 19.00 280,-/450,- *	BALLETTGALA der Preisträger und Gäste des 3. ÖTR-Contests
Mi 7. 20.00 Kein Karten- verkauf!	AK-Vorpremiere Alexander Bisenz RAWUZI-KAPUZI Am Klavier: Karl "Kung-Fu" Furthner
Do 8. 9.00+10.45 70,- *	Krassnij Angel Company Wien präsentiert ROTKÄPPCHEN, ROTKÄPPCHEN! Schülervorstellungen
Do 8. 20.00 Kein Karten- verkauf!	AK-Vorpremiere Alexander Bisenz RAWUZI-KAPUZI Am Klavier: Karl "Kung-Fu" Furthner
Fr 9. 9.00+10.45 70,- *	Krassnij Angel Company Wien präsentiert ROTKÄPPCHEN, ROTKÄPPCHEN! Schülervorstellungen
Fr 9. 20.00 190,- bis 360,-	Alexander Bisenz RAWUZI-KAPUZI Die große Jubiläums-Show Am Klavier: Karl "Kung-Fu" Furthner 
Sa 10. 14.00 +16.00 100,- bis 180,- *	Zum letzten Mal! Krassnij Angel Company Wien präsentiert ROTKÄPPCHEN, ROTKÄPPCHEN! Ein Musicalmärchen für die ganze Familie von Ernst A. Ekker und Sergej Dreznin
Sa 10. 20.00 190,-/360,-	Alexander Bisenz RAWUZI-KAPUZI Am Klavier: Karl "Kung-Fu" Furthner
Mo 12. 10.00 70,- Voraufführung	podium beim AKZENT INS LEBEN ENTLASSEN Brigitte Slezak und Reinhard Hauser lesen THOMAS BERNHARD
Di 13. 20.00 240,- bis 440,-	6. Wiederholung! LUDWIG HIRSCH "Dunkelgrau" - Geschichten und Lieder An der Gitarre: Johann M. Bertl
Mi 14. 20.00 250,- bis 480,-	4. Wiederholung! OPERette & HUMOR Otto Schenk, Konstantin Schenk und Tamara Trojani in einem fulminanten Mix aus Oper, Operette, Chanson, Parodie und alten Geschichten

Do 15. 19.30 80,- bis 250,-	podium beim AKZENT INS LEBEN ENTLASSEN Brigitte Slezak und Reinhard Hauser lesen aus den autobiografischen Büchern von THOMAS BERNHARD 
Do 15. 20.00 240,-/ 440,-	LUDWIG HIRSCH "Dunkelgrau" - Geschichten und Lieder - An der Gitarre: Johann M. Bertl 
Fr 16. 19.30 120,-/400,-	podium beim AKZENT "nix neichs" Pointen aus Wien mit KARLHEINZ HACKL 
Fr 16. 20.00 200,- bis 350,-	Gerhard Ernst ist 2. Wiederholung! DER HERR KARL von Helmut Qualtinger Inszenierung: Tamas Ferkai Eine Produktion des Theaters der Landeshauptstadt St. Pölten
Sa 17. 20.00 250,-/ 480,-	OPERette & HUMOR Otto Schenk, Konstantin Schenk und Tamara Trojani
So 18. 11.00 250,-/480,-	OPERette & HUMOR Otto Schenk, Konstantin Schenk und Tamara Trojani
Di 20. 10.00	SCHUBERTIADE FÜR KINDER Geschlossene Schülervorstellung
Di 20. 19.30 200,- bis 380,-	Erstmals in Wien! Toni Böhm und Michael Rastl spielen und lesen QUALTINGER! 
Do 22. 19.30 120,- bis 400,-	Zum letzten Mal! podium beim AKZENT "nix neichs" KARLHEINZ HACKL
Do 22.	Geschlossene Veranstaltung der TELEKOM AUSTRIA
Fr 23. 19.30 200,-/ 380,-	Toni Böhm und Michael Rastl spielen und lesen QUALTINGER!
Fr 23. 19.30 80,- bis 250,-	podium beim AKZENT INS LEBEN ENTLASSEN Brigitte Slezak und Reinhard Hauser lesen THOMAS BERNHARD
Sa 24. 19.30 *	MÄNNERCHOR WIEN Chorkonzert Karten: 278-48-79
Mo 26. 10.00 Schülervorst.	podium beim AKZENT Brigitte Slezak und Reinhard Hauser lesen THOMAS BERNHARD
Di 27. 19.30 70,-/ 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken DAME KOBOLD (Voraufführungs-Abo und freier Verkauf)
Mi 28. 19.30 70,- bis 180,- *	Premiere Volkstheater in den Außenbezirken DAME KOBOLD  Komödie von Don Pedro Calderón de la Barca (Premieren-Abo und freier Verkauf)
Do 29. 19.30 70,-/ 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken DAME KOBOLD (Abo Wieden und freier Verkauf)
Fr 30. 19.30 70,-/ 180,- *	Volkstheater in den Außenbezirken DAME KOBOLD (Abo Landstraße und freier Verkauf)

* = Ermäßigungen eingeschränkt oder aufgehoben

 = Premiere im AKZENT

THEATER Akzent

1040 WIEN THERESIANUMGASSE 18

SPIELPLAN 1999 MAI

Di 4. 19.30 200,- bis 380,- Di-Abo	Wiederholung! Die COMEDIAN HARMONISTS Historie Die GOLDEN STARS singen und erzählen die Geschichte des berühmten Sextetts der Goldenen 20er-Jahre
Mi 5. 19.30 200,- bis 380,- Mi-Abo	Die COMEDIAN HARMONISTS Historie Die GOLDEN STARS singen und erzählen die Geschichte des berühmten Sextetts der Goldenen 20er-Jahre
Do 6. 9.00 +10.30	event productions DER GESTIEFELTE KATER Geschlossene Schülervorstellungen
Do 6. 19.30 200,- bis 380,- Do-Abo	Die COMEDIAN HARMONISTS Historie Die GOLDEN STARS singen und erzählen die Geschichte des berühmten Sextetts der Goldenen 20er-Jahre
Fr 7. 19.30 200,- bis 380,- Fr-Abo	Die COMEDIAN HARMONISTS Historie Die GOLDEN STARS singen und erzählen die Geschichte des berühmten Sextetts der Goldenen 20er-Jahre
Sa 8. 19.30 200,- bis 380,-	Die COMEDIAN HARMONISTS Historie Die GOLDEN STARS singen und erzählen die Geschichte des berühmten Sextetts der Goldenen 20er-Jahre 
So 9. 17.00 200,- bis 380,- Sen-Abo	Die COMEDIAN HARMONISTS Historie Die GOLDEN STARS singen und erzählen die Geschichte des berühmten Sextetts der Goldenen 20er-Jahre
Di 11. 19.30 200,- *	podium beim AKZENT HARRY ROWOHLT liest aus seiner Übersetzung von "Nackt", dem neuen Buch von David Sedaris

Wollen Sie ganz bequem ins Theatervergnügen?

Probieren Sie's 1999/2000 mit unseren
"maßgeschneiderten" **ABONNEMENTS!**

Junior-Abo: für Menschen ab 5 - und ihre Begleiter


Fixtage-Abo: 5 x Unterhaltung - mit Haltung

Senior-Abo: für alle, die abends nicht gerne ausgehen

Wir schicken Ihnen gerne unseren Prospekt!

Mi 12. 20.00 Information: Festwochen- Service 589-22-22	Premiere WIENER FESTWOCHEN Gastspiel "Le Festival international d'art lyrique et l'Académie européenne de musique d'Aix-en-Provence" CURLEW RIVER Oper von Benjamin Britten Text von William Plomer nach dem mittel- alterlichen Stück des japanischen NÔ- Theaters „Sumidagawa“ von Jurô Motomasa Musikalische Leitung: Daniel Stern Inszenierung: Yoshi Oida (in englischer Sprache mit deutschen Übertiteln) 
Do 13. 20.00 589-22-22	WIENER FESTWOCHEN CURLEW RIVER Oper von Benjamin Britten
Fr 14. 20.00 589-22-22	WIENER FESTWOCHEN CURLEW RIVER Oper von Benjamin Britten
Sa 15. 20.00 589-22-22	WIENER FESTWOCHEN CURLEW RIVER Oper von Benjamin Britten
Di 18. 19.30 250,- bis 480,-	2. Wiederholungsserie! MARIA BILL Chansons und Szenen aus dem Leben der EDITH PIAF
Mi 19. 19.30 250,-/ 480,-	MARIA BILL Chansons und Szenen aus dem Leben der EDITH PIAF
Do 20. 19.30 250,-/ 480,-	MARIA BILL Chansons und Szenen aus dem Leben der  EDITH PIAF
Fr 21. 19.30 250,-/ 480,-	MARIA BILL Chansons und Szenen aus dem Leben der  EDITH PIAF
Mi 26. 20.00 250,- bis 480,-	6. Wiederholung! OPERette & HUMOR Otto Schenk, Konstantin Schenk und Tamara Trojani in einem fulminanten Mix aus Oper, Operette, Chanson, Parodie und alten Geschichten
Do 27. 20.00 240,- bis 440,-	Wiederholung! JAZZ GITTI & Band "appetit auf di" Die neue Band - das neue Programm!
Fr 28. 20.00 200,- bis 350,-	Erstmals im AKZENT MICHAEL SEIDA tanzt, singt, parodiert und erzählt INSEIDAGSCHICHT'LN  Special Guest: Andreas Bach 
Sa 29. 15.00 150,-/300,-*	Tanzstudio Monika Zörrer EINE REISE UM DIE WELT IN 80 MINUTEN
Sa 29. 20.00 200,- bis 450,-	ORIGINAL SWINGTIME BIG BAND "Glenn Miller und seine Freunde" 3. Abend: TOMMY DORSEY Dirigent: Robert "Max" Schneider

* = Ermäßigungen eingeschränkt oder aufgehoben

 = Premiere im AKZENT

THEATER **Akzent**

1040 WIEN THERESIANUMGASSE 18

SPIELPLAN 1999 JUNI / JULI

Di 1. 19.00 Eintritt frei	Abschlußveranstaltung der Aktion LEHRLINGSPROJEKT '99 der Wiener Berufsschulen
Sa 5. 11.00 512-01-71 *	Freunde der Wiener Staatsoper Gesprächsmatinée mit KS Bernd Weikl
Di 8. 19.00 190,- bis 300,-	Opernabteilung und Orchester des Konservatoriums der Stadt Wien DER BARBIER VON SEVILLA Oper von Gioacchino Rossini Musikalische Leitung: Christian Pollack Inszenierung: Lucia Meschwitz
Mi 9. 19.00 190,- bis 300,-	Opernabteilung und Orchester des Konservatoriums der Stadt Wien DER BARBIER VON SEVILLA Oper von Gioacchino Rossini Musikalische Leitung: Christian Pollack Inszenierung: Lucia Meschwitz
Do 10. 19.30 667-90-57 *	Tanzgruppe ARABESQUE ONCE AGAIN!
Fr 11. 19.30	Tanzgruppe ARABESQUE ONCE AGAIN!
Sa 12. 19.00 602-45-73 *	FAVORITNER BALLETTSCHULE Jahresabschlußveranstaltung Ballett, Jazz, Step, Musical ...
Di 15. 19.30 190,- bis 300,- *	Vienna Musical School ON STAGE IV "Der goldene Apfel"
Mi 16. 19.30 190,-/300,- *	Vienna Musical School ON STAGE IV "Der goldene Apfel"
Do 17. 20.00 240,- bis 440,-	JAZZ GITTI & Band "appetit auf di" Die neue Band - das neue Programm!
Fr 18. 20.00 200,- bis 450,-	ORIGINAL SWINGTIME BIG BAND "Glenn Miller und seine Freunde" 2. Abend: BENNY GOODMAN Dirigent: Robert "Max" Schneider

Di 22. 18.00 523-56-56 *	TANZFORUM WIEN "Pippi Langstrumpf" - und Show! Modern, Jazz & Step
Mi 23. 18.00 523-56-56 *	TANZFORUM WIEN "Pippi Langstrumpf" - und Show! Modern, Jazz & Step
Do 24. 18.00 523-56-56 *	TANZFORUM WIEN "Pippi Langstrumpf" - und Show! Modern, Jazz & Step
Fr 25. 19.30 150,- bis 250,-	Ballettabteilung des Konservatoriums der Stadt Wien DIE STEINERNE BLUME von Sergej Prokofieff
Mo 28. 19.30 130,- bis 270,- *	Kinder Musical Company präsentiert Ausschnitte aus Erfolgsmusicals: THE BEST OF BROADWAY Junge Talente singen und tanzen zugunsten des Dritte-Welt-Projekts von K. H. Böhm
Di 29. 19.30 130,-/270,- *	Kinder Musical Company präsentiert Ausschnitte aus Erfolgsmusicals: THE BEST OF BROADWAY
Mi 30. 19.30 130,-/270,- *	Kinder Musical Company präsentiert Ausschnitte aus Erfolgsmusicals: THE BEST OF BROADWAY
Do 1.7. 19.30 150,- bis 250,-	Ballettabteilung des Konservatoriums der Stadt Wien DIE STEINERNE BLUME von Sergej Prokofieff
Fr 2.7. 16.00 Eintritt frei!	Sonder-Seniorenvorstellung zum U NO-Jahr der Senioren STARS VON MORGEN Die jungen Tänzer der Ballettabteilung des Konservatoriums der Stadt Wien
Fr 2.7. 19.30 150,- bis 250,-	Ballettabteilung des Konservatoriums der Stadt Wien DIE STEINERNE BLUME von Sergej Prokofieff

Ende der Spielzeit



* = Ermäßigungen eingeschränkt oder aufgehoben
= Premiere im AKZENT

Uraufführung: 7. Oktober 1999

„Be My Love“ Das Mario Lanza Musical

Leben und Musik des ersten Weltstars
des musikalischen Crossover
Hollywood, Oper und Schlager

von und mit **MARK JANICELLO**
MELANIE HOLLIDAY als Kathryn Grayson
sowie mit **Nina Proll, Birgit Machalissa**
und der Gruppe **MAIN STREET**