

Medieninformation

„Wachmann, pass auf!“
von Martin Baltscheit

Eine Sandstrandschlacht am Bühnenrand für alle ab 14 Jahren.



© Archiv Theater Akzent

Ein junger Mann baut Sandschlösser am Strand und beobachtet dabei die Mädchen, die elegant auf ihren Brettern über die Wellen reiten. Eine von ihnen bittet ihn, kurz auf ihr Brett aufzupassen. Und der junge Mann wacht, stundenlang, tagelang. Er nimmt seine Aufgabe ernst, sehr ernst - er würde das Brett sogar mit seinem Leben verteidigen. Er baut eine Mauer und steht stramm vor seinem Wachhaus, ein durch und durch vorbildlicher Wachmann. Niemand darf rein, niemand raus, so einfach ist das.

Auch als der Wachmann Besuch bekommt von einem alten Mann, der ihn in immer neuen Rollenspielen zu überreden versucht, das Tor zu öffnen, bleibt er standhaft. Doch das allerletzte Spiel funktioniert, der Wachmann lässt sich verführen und schon überrollt die feindliche Armee das Land.

Martin Baltscheit hat ein großartiges Stück über die inneren und äußeren Grenzen geschrieben. In assoziativen Spielen lässt der Autor seine Figur wachsen. Dieses Stück ist respekt- und kompromisslos, witzig und poetisch zugleich und bietet dem Publikum immer wieder Anreiz, aber auch Leerstellen, um weiterzudenken, um selbständig ein Urteil bilden zu können. Und es hat ein großes, ein gewichtiges Sujet: Wie schön ist es, wenn jemand Wache hält? Wie sicher und geborgen fühlen wir uns dann?

Besetzung:

Klemens Dellacher | Wachmann mit der flotten Fantasie

Michaela Obertscheider | alter Mann, die Mutter, der General, das junge Mädchen, die Surferin und einen Erpel

Inszenierung, Bühne, Kostüm: Ensemble Imp:Art

Studio im Akzent

Termine: **17. November 2014, 19.00 Uhr**
04. Dezember 2014, 10.00 Uhr

Preise: Euro 12,- freie Platzwahl

Kartenvorverkauf: 1040 Wien, Argentinierstraße 37
von Montag bis Samstag von 13.00 bis 18.00 Uhr
Karten Hotline: 01/501 65/3306
www.akzent.at

Pressefotos in 300dpi und **-texte** für Ihre Ankündigung stehen auf unserer **Website** www.akzent.at in unserem **Pressebereich** zur Verfügung.