

akzent
theater
1040 theresianumgasse 18

Spielplan

Wolf & Pamela Biermann
Dagmar Koller
Andrea Eckert
THE REAL ABBA tribute
The Vegetable Orchestra
Tartarotti & Fleischhacker
Christina Zurbrügg
Wolf Bachofner u.v.a.

Oktober 2013





Sehr geehrte Damen und Herren, mein Vorwort fällt der Programmdichte zum Opfer, daher ersuche ich um genaues Durchforsten des Spielplanes, um Ihre persönlichen Highlights zu entdecken.
Ihr Wolfgang Sturm

Mark Lanegan

with special guest **Duke Garwood**

Dunkle Balladen, herzerfleischender Country-Blues geprägt von der einzigartigen düsteren Stimme der großen Underground-Legende.

Mark Lanegan präsentiert mit dem britischen Multi-Instrumentalisten Duke Garwood Songs von ihrem im Mai gemeinsam veröffentlichten Album „Black Pudding“ sowie vom am 17.9.2013 erscheinenden Mark Lanegan Solo-Album „Imitations“. Dazu gibt es natürlich auch einige Hits aus seinem reichhaltigen Backkatalog in einer einzigartigen Unplugged-Version, unterstützt von einem kleinen Streichorchester.

19.10.2013 20:00 Uhr VK-Tickets:
€ **36,-** (Kategorie A - Sitzplatz)
€ **33,-** (Kategorie B - Sitzplatz)

via http://www.psimusic.com/mark_lanegan



Ach, die erste Liebe ...**Wolf und Pamela Biermann**

„Seit 30 Jahren sind sie ein Paar. Seit kurzem auch Kollegen!“ titelte die Berliner Zeitung, als im September 2012 das Programm: „Ach, die erste Liebe...“ im Berliner Ensemble seine Premiere erlebte. Nun haben der Dichter und seine Muse diese CD eingespielt. Aus dem großen Fundus der Lieder, die Wolf Biermann im Laufe der letzten 50 Jahre aus etlichen europäischen Sprachen in ein singbares Deutsch gebracht hat, griff sich Pamela Biermann die heraus, die sie am liebsten mit Wolf Biermann singt. Meist im Duett, mal als Solo, aber immer begleitet von Biermanns Gitarre oder Klavier, breitet diese Liederauswahl eine ganze Welt aus: gespottet wird im Brassens-Ton über die Spießer, die „nach feilen Damen jagen ... zum Samenabschlagen“. Gefrotzelt wird in dem urkomischen Aufklärungs-Calypso: „dat die Frau da atta und der Mann atta, mit die ritze ratze kille kille mullemusch ...“. Trotzig geträumt wird im Chanson der Commune de Paris „Le Temps des Cerises“ von der Revolution und in dem schwedischen Lied von der „Blaublümeleinwelt“. Die Liebesgier des ruppigen alten Mannes in der Ballade von Robert Burns steht neben der lebensdrallen amerikanischen Ballade vom „Spieler und seiner Zuckerpuppe“. Aber auch die zerschmetterte Liebe in Kriegszeiten ist Thema, im Antikriegslied „Johnny, nun liegst du so da!“ und in der Ballade des zu Tode verwundeten Kreuzzüge-Königs „Jean Renaud“. Geweint und gelächelt wird am Ende mit der finalen aber falschen Lebenswahrheit: „Glückliche Liebe, die gibt's nie“.

**12.10.2013** 19:30 Uhr € **28,-/25,-/22,-/19,-**



TOUR-RETOUR

mit **Andrea Eckert** und **Bela Koreny**

Die Tour spannt einen Bogen von Schubert über Weill, Kozma, Gershwin, Legrand bis Aznavour und geht retour von Aznavour über Legrand, Gershwin, Weill bis hin zu Schubert.

Fremd bin ich eingezogen (Schubert) in Bilbao, um da für meine Kinder zu kämpfen (Weill). In Paris lernte ich die Bohème (Aznavour) kennen und im Zirkus das Glück (Piaf). In New York träumte ich von dem Mann meiner Träume (Gershwin), der nie kam, aber dafür 52 Russische Komponisten, die mich in den Wahnsinn trieben. Bei einem Lindenbaum (Schubert) erinnerte ich mich meiner Wurzeln und begab mich auf die Rückreise. Lernte, dass man nichts durch die rosarote Brille sehen darf (Piaf), dass die Frauen meistens allein zu Hause bleiben (Weill) und dass man an dem Leiermann (Schubert) nicht einfach vorbeigehen soll.

Buch und Regie: **Bela Koreny**

Premiere **3.** | **30.10.2013** 19:30 Uhr € **28,-/24,-/20,-/16,-**



Lasst's mi ang'lahnt

mit **Wolf Bachofner** und **Bela Koreny**

Im Kaffeehaus hat sich auch der Herr Ober eine Pause verdient. Dann geht er in sich und lotet das Schicksal aus: Das Leben hat versagt, weil es nicht bieten konnte, was man sich redlich verdient hätte. Brilliant schafft Wolf Bachofner den Spagat des Oszillierens von wehmütiger Rückschau, Tagesbefund bis zur düsteren Prognose. Kongenial an der Tastatur Bela Koreny, dem es immer wieder gelingt, selbst vermeintliche Tragik mit gelassener Heiterkeit zu beschenken.

Buch: **Peter Ahorner**

Regie: **Bela Koreny**

Premiere **28.10.** | **22.11.2013** 19:30 Uhr
€ **28,-/24,-/20,-/16,-**





Leben für die Bühne

Zum 50-jährigen Bühnenjubiläum von **Dagmar Koller**

Nach dem Tod ihres geliebten Mannes hat sich Dagmar Koller völlig von der Bühne zurückgezogen.

Jetzt, nach einigen Jahren Trauerarbeit, hat sie wieder große Lust auf der Bühne zu stehen und kehrt mit einem Soloprogramm auf die Bretter zurück, die ihr im wahrsten Sinne des Wortes die Welt bedeuten.

Nur begleitet von einer hochkarätigen 4-köpfigen Band wird sie einige Einblicke in ihre künstlerische Laufbahn geben, mit den wichtigsten Titeln, die in ihrer Karriere eine große Rolle gespielt haben, vorwiegend aus Musicals („Der Mann von La Mancha“, „Hello Dolly“, „Sweet Charity“, „My Fair Lady“) aber auch aus Operetten und weltbekannten Songs und Chansons.

Heitere Anekdoten aus ihrem reichen Künstlerleben werden ebenso zu hören sein.

11.10.2013 19:30 Uhr € **45,-/39,-/32,-/24,-**

THE REAL ABBA tribute – The 40th Anniversary Tour

40 Jahre ABBA – Anlass genug für die heimische Cover-Band „THE REAL ABBA tribute“ heuer ein großes Jubiläums-Programm zu präsentieren. Die international renommierte Formation aus Wien begeistert seit jeher mit ihrer Show. Was für die beiden weiblichen Protagonistinnen Dany Reiter (Frida) und Karin Janda (Agnetha) vor mittlerweile 15 Jahren mit einem einmaligen Auftritt auf einem Straßenfest begann, wuchs über die Jahre zu einer absolut professionellen Show, welche sie zusammen mit Andy Freund (Bjoern) und Hannes Drobetz (Benny) u.a. bis nach Ägypten, auf die Azoren sowie nach Moskau führte. Damals wurden sie ohne es zu wissen zu Pionieren in Punkto „Covershows“ und zählen längst zu einer der gefragtesten Formationen in diesem Genre bis weit über die deutschsprachigen Grenzen hinaus. Mit dem neuen Jubiläums-Programm „The 40th Anniversary Tour 2013“ liefern sie nun ihr Meisterstück ab. Die perfekte Show – alles live gesungen und mit großer Band! Authentizität gepaart mit neuen und modernen Elementen machen die Performance spannender denn je. In „The 40th Anniversary Tour 2013“ wird eine bunte Mischung bestehend aus den größten Hits, einigen Raritäten speziell für die Feinschmecker-Fangemeinde sowie einigen Klassikern, besonders verpackt, geboten. So setzen Dany, Karin, Andy & Hannes zusammen mit ihrer Band hierbei auch innovative Akzente. Für musikalische Leckerbissen und einige Überraschungen wird also gesorgt. Diesen Abend darf sich kein „ABBA“ bzw. „THE REAL ABBA tribute“-Fan entgehen lassen!



Premiere **24.10.2013** 19:30 Uhr € **38,-/32,-/26,-/20,-**

Christina Zurbrügg & Band

Konzert mit Film und CD/DVD-Präsentation

Die Ethnopopperin Christina Zurbrügg ist bekannt für ihre einzigartige Kombination aus Gesang, Rap und modernem Jodeln. Mit ihrer unverwechselbaren Stimme schlägt sie Brücken zwischen erdigen Traditionals und urbanen Klangwelten.

Eine Schweizerin kommt nach Wien, lernt die Wiener Dudlerinnen kennen und ist fasziniert. Sie beginnt den Dokumentarfilm „Orvuse on Oanwe – Servus in Wien“ zu drehen und erlernt dabei das Liedrepertoire von Trude Mally. Ergebnis dieser 15jährigen Auseinandersetzung mit dem Wiener Salonjodler sind 11 Neuinterpretationen, die mitten ins Herz treffen.

An diesem Konzert- & Filmabend werden Livekonzert und Film miteinander verwoben.

Christina Zurbrügg vocals / accordion

Michael Hudecek soprano saxophone / vocals / guitar

Wolfgang Tockner keyboards, analog synthesizer

Herfried Knapp bass

Harry Tanschek drums

& Special Guests

2.10.2013 19:30 Uhr € **26,-/23,-/20,-/17,-**



Seit 15 Jahren schnitzen, bauen und basteln sie Karottenflöten, Lauchgeigen und Selleriegitarren, um nur einige zu nennen. Das Instrumentarium des Vegetable Orchestras besteht ausschließlich aus Gemüse, dadurch entsteht ein eigenständiger Klangstil, der mit herkömmlichen Musikinstrumenten nicht zu erreichen ist. Seit der Gründung des Ensembles im Jänner 1998 arbeiten die Mitglieder gemeinschaftlich an der Konzeption und Durchführung dieses Musik-Performance-Projekts. Die Musiker versuchen die Möglichkeiten vegetabiler Klangerzeugung auszuloten und sind ständig auf der Suche nach neuen Instrumenten und Soundwelten. Auftritte in den unterschiedlichsten Kontexten (Theater, Performance, Neue Musik, elektronische Musik etc.) führen das Gemüseorchester in die gesamte Welt, doch zum Jubiläum wird endlich wieder Wien bespielt! Man darf sich auf ein multisensorisches Erlebnis freuen, eine spannende Mischung aus Performance und Konzert, Rhythmus und Visuals gepaart mit dem olfaktorischen Vergnügen des Gemüsegeruchs der sich schnell im Saal verbreitet. Die selbst entworfenen Instrumente werden vor jedem Konzert frisch hergestellt und was übrig bleibt als Suppe – die „Zugabe“ – an das Publikum ausgeschrieben.

The Vegetable Orchestra

Jubiläumskonzert



23.10.2013 20:00 Uhr € **25,-/22,-/18,-/15,-**



Letzte Worte

Guido Tartarotti & Gerald Fleischhacker

Schlagzeilen mit Schlagseite

Jeden letzten Dienstag im Monat blicken die Kabarettisten Guido Tartarotti und Gerald Fleischhacker gemeinsam auf die Skurrilitäten und Ereignisse des vergangenen Monats zurück. Das Theater Akzent wird zum Hort satirischer Analysen, skurrilen Humors und nicht immer politisch korrekter Ansichten über die Unzulänglichkeiten unseres Alltags. Egal ob aus Gesellschaft, Kultur, Sport oder Politik – die beiden ironischen Beobachter Tartarotti & Fleischhacker versuchen an diesem Abend gemeinsam mit dem Publikum ein wenig gescheiter zu werden und Dinge zu verstehen, die auf den ersten Blick einfach nicht logisch erscheinen mögen: Warum sind die Kärntner so wie sie sind, warum muss man fürs Rauchen noch kein Parkpickerl kaufen oder warum ist das Tier der bessere Mensch? Nach dem großen Erfolg ihres Jahresrückblickes mit ausverkauften Vorstellungen in Salzburg, St.Pölten und Wien gibt es das Duo Tartarotti/Fleischhacker weiterhin monatlich on Stage.

Stargäste:

Oktober: **Verena Scheitz**

November: **Werner Sobotka**

29.10. | 26.11.2013 19:30 Uhr € **25,-/22,-/19,-/16,-**



Gabriela Benesch ist Cavewoman

Das ultimative Kabarettvergnügen für Sie ... und Ihn!
Frech, charmant und hinreißend komisch! von Emma Peirson

In dieser fulminanten Solo-Show gibt CAVEWOMAN überlebenswichtige Tipps zur Haltung und Pflege eines beziehungsstauglichen Partners und nützt die letzten Stunden vor ihrer Trauung, um dem Publikum einen Schnellkurs in Sachen Mann-Frau-Beziehung zu geben. Treffsicher und hinreißend komisch, mit jeder Menge Selbstironie und Witz! Denn was würden sie sagen, wenn ihr Mann einen Abend vor ihrer Hochzeit verschwindet, nur weil sie „Hau ab“ zu ihm gesagt haben ...? Und wer denkt Frauen haben einen Kontrolltick, nur weil sie ab und zu das Verhalten

ihres Mannes überprüfen, liegt völlig falsch! Und falls Sie immer noch glauben Adam sei der erste Mensch im Paradies gewesen und Eva aus seiner Rippe entsprungen, kennen Sie nur die alte Version. Freuen Sie sich auf einen rasant vergnüglichen Abend mit einem Blick auf das Zusammenleben zweier unterschiedlicher Wesen wie einem Mann und einer Frau, die sich ein Universum, einen Planeten, ein Stadt, eine Wohnung und das Schlimmste – ein Badezimmer teilen müssen! Unser Tipp: Nehmen Sie Ihren Partner mit!

„Überzeugend wechselt Gabriela Benesch zwischen ihren zahlreichen Rollen, wobei sie uns die Grundsätze der Geschlechterordnung in brillanter Weise und hinreißend komisch vor Augen führt.“ Die Kleinkunst

Trailer & Info unter: www.cavewoman.at

25.10. | 23.11.2013 19:30 Uhr € **26,-/23,-/20,-/17,-**

Regie: **Erich Furrer**



1.	DI 19:30	Leben Michael Seida und Sessions Band
2.	MI 19:30	Christina Zurbrügg & Band Konzert mit Film und CD/DVD-Präsentation
3.	DO 19:30	Premiere TOUR-RETOUR mit Andrea Eckert und Bela Koreny
4.	FR 19:30	Klänge aus Kurdistan Konzert mit der kurdischen Band Koma-Dem
5.	SA 18:00	Tanzen, die Körpersprache der Welt Tanzstudio Ayres de tango
8.	DI 09:00	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
8.	DI 10:45	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
9.	MI 09:00	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
9.	MI 10:45	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
10.	DO 09:00	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
10.	DO 10:45	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
10.	DO 19:30	ROĐENI U YU Jugoslovensko Dramsko Pozorište
11.	FR 09:00	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
11.	FR 10:45	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
11.	FR 19:30	Leben für die Bühne – Zum 50-jährigen Bühnenjubiläum von Dagmar Koller
12.	SA 11:00	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
12.	SA 14:30	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
12.	SA 16:15	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
12.	SA 19:30	Ach, die erste Liebe ... Wolf und Pamela Biermann
13.	SO 18:00	Theater Chanda Chanda Chanda Chanda 4
14.	MO 19:30	„Unbockbar“ – Reinhard Nowak, Kernölamazonen u.v.a.
15.	DI 09:00	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
15.	DI 10:45	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau

Geschlossene
Veranstaltung

Bock auf
Kultur 2013

		Studio im Akzent
15.	DI 19:30	esmeraldas taxi Swing, Chansons und Schlager
16.	MI 09:00	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
16.	MI 10:45	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
16.	MI 19:30	Die Wahrheit oder Von den Vorteilen, sie zu verschweigen, und ... Volkstheater in den Bezirken
17.	DO 09:00	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
17.	DO 10:45	Theater mit Horizont Die kleine Meerjungfrau
17.	DO 19:30	Die Wahrheit oder Von den Vorteilen, sie zu verschweigen, und ... Volkstheater in den Bezirken
18.	FR 19:30	Die Wahrheit oder Von den Vorteilen, sie zu verschweigen, und ... Volkstheater in den Bezirken
19.	SA 20:00	Mark Lanegan with special guest Duke Garwood
20.	SO 19:00	Theater Exit Zagreb: Sutra (nilje novi dan von Ivica Boban – in serbokroatischer Sprache
21.	MO 19:30	Shalom! Music Between Friends Ein musikalisches Freundschaftstreffen
23.	MI 20:00	The Vegetable Orchestra Jubiläumskonzert
24.	DO 19:30	Premiere THE REAL ABBA tribute The 40th Anniversary Tour
25.	FR 19:30	Cavewoman mit Gabriela Benesch
26.	SA 19:30	Zvezdara Theater Belgrad »Boing, Boing« von Mark Kameloti
28.	MO 19:30	Premiere Lasst's mi ang'lahnt mit Wolf Bachofner und Bela Koreny
29.	DI 19:30	Letzte Worte Guido Tartarotti & Gerald Fleischhacker
30.	MI 19:30	TOUR-RETOUR mit Andrea Eckert und Bela Koreny
31.	DO 19:30	Spirit of India Bollywood Masala Orchestra

Salam
Orient



ZUM ADVENT GE„SCHENK“T

„**Wer ist's, der an die Türe pumpert ...?**“

Adventlesung mit **Otto Schenk**

Premiere **30.11.2013** 19:30 Uhr

5. | **18.12.2013** 19:30 Uhr

22.12.2013 11:00 Uhr

€ **42,-/35,-/28,-/21,-**



Spielplan auch auf www.akzent.at und ...

Vorschau November 2013



Geliebte Lieder

Tim Fischer

Tim Fischer freut sich, anlässlich seines 25-jährigen Bühnenjubiläums einen brandneuen Konzertabend zu präsentieren und singt Lieder, die er immer schon einmal singen wollte.

Österreich-Premiere 9.11.2013
19:30 Uhr € **32,-/28,-/24,-/20,-**



Fünf Minuten – Tour 2013

Maike Rosa Vogel

Keine halben Herzen, keine halben Wahrheiten, keine lauwarmen Bäder des Wohlbefindens, sondern Momente hinreißender Schönheit, großen Glücks und tiefster Traurigkeit.

7. | 8.11.2013 20:30 Uhr
Vorverkauf € **12,-** Abendkassa € **16,-**
freie Platzwahl

Studio
im
Akzent



Prag

Premiere Tour 2013

PRAG sind Erik Lautenschläger, Nora Tschirner und Tom Krimi.

5.11.2013 20:15 Uhr
Vorverkauf € **24,-/19,-**
Abendkassa € **26,-/21,-**



König Ödipus – Bodo Wartke

In seiner Bearbeitung als Solo-Theater wird aus dieser griechischen Tragödie nach Sophokles ein musikalischer, kurzweiliger, frech und intelligent präsentierter Klassiker, der das Publikum mitreißt, der die Laune und das Bildungsniveau schlagartig hebt.

10.11.2013 19:30 Uhr € **35,-**



20 Jahre Strizzilieder
Adi Hirschal und Wolfgang Böck

Eine spannende Wanderung durch das Land der Stilrichtungen.

15.11.2013 19:30 Uhr
€ 28,-/25,-/22,-/19,-



Einfach unwiderstehlich
- in 18 Liedern um die Welt
mit **Timna Brauer**

und **Bela Koreny**
Eine Höllenfahrt durch die beste Musik „forever“. Mit Werken von Dave Brubeck, Hugo Wolf, Michel Legrand, Giacomo Puccini ..

Premiere 4.11. | 4.12.2013 19:30 Uhr
€ 28,-/24,-/20,-/16,-



Na, so samma halt
mit **Katharina Straßer, Wolf Bachofner** und **Bela Koreny**

Premiere 11.11.2013 19:30 Uhr
€ 28,-/24,-/20,-/16,-



Stermann und Grisseemann
lesen **Loriot**

Eine Verbeugung vor dem Großmeister des deutschsprachigen Humors!

14.11.2013 19:30 Uhr
€ 24,-/21,-/18,-/15,-



Unbockbar – ein besonderer Kabarettabend
mit **Kernölamazonen, Reinhard Nowak, Stefan Haider** und **Klaus Bandl**

Moderation: Niko Formanek

10 Jahre Bock auf Kultur ist schon etwas Besonderes! Grund genug anlässlich dieses Jubiläums gleich vier Kabarett- & Comedy-Acts an einem Abend auf eine Bühne zu stellen, nämlich am 14. Oktober 2013 bei „Bock auf Kultur - Unbockbar, ein besonderer Kabarettabend“ mit Reinhard Nowak, den Kernölamazonen, Stefan Haider und Klaus Bandl. Sie haben richtig gelesen:

Alle vier an einem Abend auf einer Bühne mit dem Besten aus ihren Programmen und das auch noch für einen wirklich guten Zweck! Da hat man doch gleich „Bock auf Kultur“!

14.10.2013 19:30 Uhr € **19,-***

Leben
Michael Seida und Sessions Band

Der Ausnahmekünstler Michael Seida präsentiert sein Erfolgsprogramm „Leben“ zum ersten Mal im Theater Akzent. Das Konzert bietet amerikanische Folk-, Traditional- und Country Songs über Glaube, Träume, Liebe und Hoffnung - vom Sänger persönlich übersetzt „in unsa leiwaunde Sproch!“ Besungen werden G'schichten die das Leben schreibt, die an keinem von uns vorüber gehen und in denen sich jeder Mensch wiederfinden kann. Seit der Premiere im Jahr 2009 sind die einzigartigen „Leben“-Konzerte vom Metropol über die Donauinsel bis in die Wiener Stadthalle fast ausverkauft und werden stets von stehenden Ovationen begleitet. Die Live-Auftritte mit der Sessions Band – allesamt 12 hochkarätige Musiker von internationalem Format – sind ein musikalisches und emotionales Erlebnis und garantieren für einen unvergesslichen Abend. Zu hören sind Hits aus der gleichnamigen CD „Leben“: „I steh im Stau“, „Gengan Wind“, „Jesse James“, „Unsan Vodan“, u.v.a. – Lieder, die zum Mitsingen anregen und ein einzigartiges Konzerterlebnis abrunden. Zusätzlich präsentiert Michael Seida erste Songs aus seinem neuen Folk-Album „Loss die Augn auf Deim Traum“ das im März 2014 erscheinen wird. Begeisternd und berührend, erdig und authentisch. Michael Seida, ein Künstler der seine Wurzeln nie vergessen hat.

1.10.2013 19:30 Uhr € **38,-/32,-/26,-/21,-**





Tanzen, die Körpersprache der Welt Tanzstudio Ayres de tango

- ... ist eine Tanz-Show, in der die Kulturen verschiedenster Länder durch Formen der Bewegung repräsentiert werden.
- ... sind die ersten tänzerischen Schritte unterschiedlicher Generationen.
- ... ist eine Melange an Rhythmen, die sich in dieser Show verbinden, um zu zeigen, was uns bewegt.

... ist eine Show, die alle Kontinente durchstreift und uns eine internationale Nacht voller Musik und Tanz beschert. Nach 4 Jahren, in denen Rocio Murguia als Tänzerin, Choreographin und Tanzlehrerin gearbeitet hat, entschloss sie sich Ende 2010, das Projekt „Ayres de Tango“ ins Leben zu rufen und somit ihr eigenes Tanzstudio zu eröffnen, um sich in ihrem künstlerischen Beruf weiterzuentwickeln.
5.10.2013 18:00 Uhr € **30,-/25,-/20,-/15,-**



Shalom! Music Between Friends

Ein musikalisches Freundschaftstreffen

Katholisch, jüdisch, evangelisch, drei religiöse Leader und ein Staatsdiener; vier prominente Hobbymusiker überwinden Grenzen mit ihrer Musik: Benediktiner-Abtprimas Notker Wolf (Rom, Querflöte), Bischof Michel Bünker (Schlagzeug), Finanzministeriums-Sektionschef Gerhard Steger (Gitarre) und Oberrabbiner Chaim Eisenberg (Gesang)



präsentieren klassischen Pop und jüdische Traditionals. Dabei werden sie unterstützt von Jakob Sint (Piano), Marc Bruckner (Bass) und den Altenburger Sängerknaben unter der Leitung von Markus Pfandler. Die Journalistin Susanne Scholl führt durch das Programm, dessen Erlös die interreligiöse Bildungsarbeit des Koordinierungsausschusses für christlich-jüdische Zusammenarbeit unterstützt.

21.10.2013 19:30 Uhr € **30,-/26,-/22,-/18,-**



Salam.Orient

Spirit of India Bollywood Masala Orchestra

In einem Rausch der Farben und Töne führt das Bollywood Masala Orchestra die Besucher von Rajasthan nach Mumbai. Die Show verbindet romantische Bollywood-Film-Hits mit Brassband Sounds und einer wuchtigen Rhythmus-Gruppe. Dazu kommen Sänger, Tänzerinnen, ein Fakir und

Akrobaten aus Jaipur, Jodhpur, Sikar und Khandela. Der Direktor des Ensembles Rahis Bharti hat sich seinen Traum erfüllt, mittels Musik, Tanz, Bewegung, Tempo und Raffinesse das weltweite Publikum mit der Buntheit und Lebendigkeit indischer Feste zu unterhalten und zu überwältigen. Dieser „Spirit of India“ reißt mit und stellt mit seinen 17 Mitwirkenden den temperamentvollen Abschluss des Festivals Salam.Orient dar.

31.10.2013 19:30 Uhr € **36,-/29,-/22,-/15,-**



esmeraldas taxi

„esmeraldas taxi“ führt die Zuhörer nach vor und zurück und dahin, wo sie hingehören! Lieder, die von Caterina Valente interpretiert wurden, bekannte und weniger bekannte, vom Deutschen Schlager, Amerikanischen Swing bis hin zum Französischen Chanson wurden neu arrangiert. Das Orchester passt genau in ein Taxi und kommt aus den Bereichen Volksmusik, Populärmusik und Jazz. *Walenta singt, weil *Walenta singen muss. Also nehmen Sie nicht irgendein Taxi, nehmen Sie „esmeraldas taxi“. Wir nehmen Sie bestimmt mit!



Studio
im
Akzent

15.10.2013 19:30 Uhr
€ 19,- freie Platzwahl

Weiters im Oktober 2013

**Chanda Chanda 4
Theater Chanda Chanda**
13.10.2013 18:00 Uhr
Geschlossene Veranstaltung
Volkstheater in den Bezirken
**Die Wahrheit oder Von den
Vorteilen, sie zu
verschweigen, und den
Nachteilen, sie zu sagen**
von Florian Zeller
16. | 17. | 18.10.2013
19:30 Uhr Tel.: 01/52111-77

**Theater Exit Zagreb
Sutra (ni)je novi dan**
von Ivica Boban
in serbokroatischer Sprache
20.10.2013 19:00 Uhr
€ 22,-/20,-

**Zvezdara Theater Belgrad
„Boing, Boing“**
von Mark Kameloti
26.10.2013 19:30 Uhr
€ 20,-/18,-
Klänge aus Kurdistan
Konzert mit der
kurdischen Band
Koma-Dem
4.10.2013 19:30 Uhr
Vorverkauf € 10,-
Abendkassa € 12,-

**ROĐENI U YU
Jugoslovensko Dramsko
Pozorište**
10.10.2013 19:30 Uhr
€ 30,-/27,-/25,-/20,-

12+ Das neue 2013 Jugend-Abo 2014



Kunst und Kultur für Jugendliche
Trüffelschweine von Kristo Sagor
Freitag, 8.11.2013 19.00 Uhr

Taka-Tuka
Meine Schwester (H)elena
von Stephan Lack
Freitag, 7.3.2014 19.00 Uhr

Ensemble Imp:Art
**Die ganz vorzügliche und höchst
beklagenswerte Tragödie von
Romeo & Julia**
von William Shakespeare
Freitag, 24.1.2014 19.00 Uhr

u\hof – Landestheater Linz
Eyecatcher von Richard Hurford,
Deutsch von Basil Dorn
Freitag, 4.4.2014 19.00 Uhr

Das Theater Akzent bietet auch in der neuen Saison wieder ein Abonnement mit 4 Vorstellungen für die Altersgruppe ab 12 Jahren an. Ihre Vorteile:

- kein Anstellen mehr
- immer die gleichen Sitzplätze
- Termine sind bereits zu Beginn der Saison bekannt
- monatliche Spielplanzusendung
- Publikumsgespräche im Anschluss an die Vorstellungen mit SchauspielerInnen und Theaterpädagogin Michaela Obertscheider
- und natürlich spannende und unterhaltsame Vorstellungen

Abo-Preise: Euro **64,-/56,-/48,-/40,-**
für alle 4 Vorstellungen

Information: 01/501 65-3303
www.akzent.at



Theater mit Horizont
Die kleine Meerjungfrau

„Weit draußen auf dem Meer ist das Wasser so blau wie die schönsten Kornblumen,
und so klar wie das reinste Glas ...“

So beginnt das wohl bekannteste Märchen von Hans Christian Andersen, das zu einem wahren Klassiker wurde. Eine wunderbare Welt voller bunter Tiere und Pflanzen ist es, in der das Meervolk lebt. Eine Welt, in der sich Marie, die kleine Meerjungfrau, so sicher und frei bewegen kann, wie ein Fisch im Wasser. Und trotzdem will sie fort, hinauf in die andere Welt jenseits der Wasseroberfläche. Aber warum die Welt verlassen in die man geboren wurde? Warum nur, fragen sich auch Kasimir, der Kugelfisch, und vor allem Maries Vater, der mächtige Meerkönig. Marie hat während eines Sturmes einen jungen Menschenprinzen vor dem Ertrinken gerettet und sich in ihn verliebt. Ihre Sehnsucht ihn wieder zu sehen und ihre Neugier auf seine Welt sind so groß, dass sie sich auf einen gefährlichen Handel einlässt. Sie gibt der alten Meerhexe ihre bezaubernde Stimme um dafür an Land leben zu können. Damit geht die kleine Meerjungfrau allerdings ein großes Wagnis ein, denn wenn es ihr nicht gelingt das Herz des Prinzen zu erobern, muss sie zurück ins Meer und wird sich in Schaum verwandeln ... Ein Musical über Liebe, Sehnsucht und das Erwachsenwerden.

ab 6 Jahren

8. | 9. | 10. | 11. | 15. | 16. | 17.10.2013 09:00 und 10:45 Uhr **Schüler-Abo 1-14 € 7,50**
12.10.2013 11:00, 14:30 und 16:15 Uhr **Junior-Abo 1-3 € 17,-/15,-/13,-/11,-**
29.3.2014 14:30 und 16:15 Uhr **Junior-Abo 4-5 € 17,-/15,-/13,-/11,-**



Junior-Abo 2013 | 2014

für pfiffige junge Leute von **6 bis 10**

4 Vorstellungen an **Samstagen**

Beginn **11:00 Uhr | 14:30 Uhr** oder **16:15 Uhr**

Verein Rabauki: **Lilly und die Aliensuppe**

Samstag, 23.11.2013 Junior Abo 1-3

Samstag, 30.11.2013 Junior Abo 4-5

teatro: **Saus und Braus und der Traum vom Glück**

Einmal Erde und zurück

Samstag, 11.1.2014 Junior Abo 1-3

Samstag, 18.1.2014 Junior Abo 4-5

Märchensommer NÖ: **Malanda – das Feenland der Träume**

Samstag, 22.2.2014 Junior Abo 1-3

Samstag, 15.2.2014 Junior Abo 4-5

Ihre Vorteile:

- um ca. 30% vergünstigt
- kein Anstellen mehr
- immer die gleichen Sitzplätze
- Termine sind bereits zu Beginn der Saison bekannt
- monatliche Spielplanzusendung
- und natürlich spannende und unterhaltsame Vorstellungen

Junior-Abo 1 & 5 Beginn 16.15 Uhr

Junior-Abo 2 & 4 Beginn 14.30 Uhr

Junior-Abo 3 Beginn 11.00 Uhr

Dauer der Vorstellungen

ca. 60-75 Minuten

Abo-Preise (sowohl für Erwachsene als auch für Kinder)

Euro **48,-/42,-/36,-/30,-**

für alle 4 Vorstellungen

Abo-Büro: 01/501 65-3303

www.akzent.at

TICKETS 01/50165/3306

www.akzent.at

TAGESKASSE 1040 Wien, Argentinierstraße 37, von Mo bis Sa 13.00–18.00 Uhr

Kartenvorverkauf In der Regel für die nächsten zwei Monate. Telefonisch reservierte Karten müssen **spätestens acht Tage** vor der Vorstellung abgeholt werden, außer sie werden mit Kreditkarte gekauft, die wir auch an der Tageskasse akzeptieren (außer bei Ermäßigungen!). Auf Wunsch schicken wir die Karten per Nachnahme per Post zu (€ 7,- Versandkosten). Online Kartenverkauf auf **www.akzent.at**. Karten auch bei: ÖGB Kartenstelle (1020 Wien, Johann-Böhm-Platz 1), in jeder Bank Austria und unter 01/24924, Österreich Ticket, ticketonline.at und Wien-Ticket. **Ermäßigungen** gibt es mit der AK-AktivCard und der Ö1-Card (für nicht mit * bezeichnete Vorstellungen). **Abendkasse** DW 33 34 oder 33 35, ab eine Stunde vor Beginn, keine Kreditkarten, dafür auch Vorverkaufskarten. **Öffentliche Verkehrsmittel** U1 (Taubstummengasse oder Südtirolerplatz), D (Belvedere oder Plösslgasse), 13A. **Tiefgarage** steht ab einer Stunde vor bis eine halbe Stunde nach jeder Veranstaltung nach Maßgabe freier Plätze kostenlos zur Verfügung. (Einfahrt Argentinierstraße hinter dem Theater) Das **Theater Akzent** ist **behindertenfreundlich** gebaut. Rollstuhlplätze beim Kauf anmelden! Interessiert Sie das **Theater-Akzent-Programm**? Lassen Sie sich regelmäßig und unverbindlich unseren Spielplan zuschicken! Schreiben, faxen oder mailen Sie uns Ihre Postanschrift oder tragen Sie sich auf www.akzent.at in den Newsletter ein.

P.b.b. Verlagspostamt 1040 Wien 06Z037004M _____

8. Jahrgang, 65. Ausgabe Oktober 2013 _____

Programmänderungen vorbehalten!

Biermann: **Thorsten Jander** | Cavewoman: **Fritz Novopacky** | Esmeraldas Taxi: **Frodl Keller** / **Ruth Ehrmann** | Ferdl: **Andrea Peller** | Fischer: **Frank Darius** | Lanegan: **Sam Holden**
Letzte Worte/Straßer: **Ingo Pertramer** | Lilly: **Iris Camaa** | Lorient: **Udo Leitner** | Meerjungfrau: **eventpro** | Prag: **Tanja Häring** | REAL ABBA tribute & Saus : **Gerry Frank**
Strizzilieder/Zurbrügg: **Joseph Gallauer** | Koreny/Brauer/Straßer/Bachofner: **Peter Kubelka** | Vegetable: **Zoefotografie** | Wartke: **Nele Martensen** | Bollywood: **Bollywood Masala Orchestra**
Seida: **King Bueno** | Ayres / Koreny/Eckert / Eyecatcher / Malanda / Romeo & Julia / Schenk / Shalom / Trüffelschweine / Unbockbar / Vogel: **Archiv Theater Akzent** | Coverfoto: **Lena Appl**

Fotos: Sturm: **Xenia Bluhm** | Bachofner: **Oliver Berner** | Koller: **Inge Prader**



IMPRESSUM: Akzent Spielplan – Die Zeitung des Theater Akzent,
1040 Wien, Argentinierstrasse 37 Tel: 01/501 65-3306 Fax: 01/501 65-3399
Herausgeber/Medieninhaber: Verein Veranstaltungszentrum AKZENT
Redaktion und für den Inhalt verantwortlich: Mag. Wolfgang Sturm